

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|------------|
| Vorwort (Wulf Schirmer und Horst Vey) | 5 |
| Friedrich Weinbrenner | |
| Einige Stichworte zu seinem Leben und seinem Werk (Wulf Schirmer) | 8 |
| | |
| Erste Lehrjahre (Wulf Schirmer) | 13 |
| Römische Skizzen und Entwürfe (Cornelia Hoffmann) | 24 |
| Antike Badeanlagen | |
| Ein bevorzugtes Studienobjekt Friedrich Weinbrenners (Otto Teschauer) ... | 40 |
| Der Ausdruck des Romantischen | |
| in den Entwürfen Friedrich Weinbrenners (Manfred Klinkott) | 48 |
| Friedrich Weinbrenners Monumentalbauten in Karlsruhe | |
| Harmonie und Dissonanzen im Werk des „Klassizisten“ (Manfred Klinkott) . | 56 |
| Zu Weinbrenners Denkmälern (Klaus Lankheit) | 78 |
| Theaterbauten und -entwürfe (Claudia Elbert) | 86 |
| Der Stadtbaumeister Weinbrenner (Wulf Schirmer) | 98 |
| Bürgerhäuser (Werner Schnuchel) | 114 |
| Lehrer-Schüler (Wulf Schirmer) | 131 |
| Porträt Darstellungen von Friedrich Weinbrenner (Ellen Schwinzer) | 140 |
| Weinbrennerbauten in der bildenden Kunst (Ellen Schwinzer) | 147 |
| Vom Umgang mit Weinbrenners Bauten (Wulf Schirmer) | 161 |
| | |
| Häufig oder abgekürzt zitierte Literatur | 164 |
| Abbildungsnachweis | 167 |