

Inhalt

Vorwort.....	7
--------------	---

WIRKUNGSGESCHICHTLICHE STUDIEN:

Dominique Iehl: Trakl et Baudelaire	9
---	---

Christian Paul Berger: Die Setzung und die Kritik des poetischen Nihilismus. Mallarmé, Trakl und die Poetik der klassischen Moderne.....	21
---	----

Adrien Fink: Über Trakl und Verlaine	49
--	----

Rémy Colombat: Les poèmes hallucinés de Trakl. Quelques aspects de la contamination rimbaldienne	65
---	----

Walter Methlagl: Nietzsche und Trakl	81
--	----

Gerald Stieg: »Ein Geschlecht«? – Trakl und Weininger	123
---	-----

Bernhard Böschenstein: Celan als Leser Trakls	135
---	-----

INTERPRETATIONEN:

Gerald Stieg: »Frühling der Seele«.....	163
---	-----

Theo Buck: Negative Utopie. Zu Georg Trakls Gedicht »Grodek«.....	171
---	-----

Alfred Doppler: Die Musikalisierung in der Lyrik Georg Trakls.....	181
--	-----

Marc Petit: Le silence dans la poesie de Georg Trakl	197
--	-----