

Inhaltsverzeichnis

I. Zu Theorie und Methode

Gottfried Fischer:

Die Beziehungstheoretische Revolution.

Gedanken zur Methodik der modernen
psychoanalytischen Literaturwissenschaft 11

Walter Schönau:

Methoden der psychoanalytischen Interpretation

aus literaturwissenschaftlicher Perspektive 33

II. Interpretationen

1. Johann Wolfgang Goethe *Auf dem See* (1775)

Andreas Hamburger:

Goldne Träume kommt ihr wieder.

Bericht über eine Lektüre 47

Wolfram Mauser:

Szenarium eines Größen-Selbst 83

Verena Ehrich-Haefeli:

Unterwegs zwischen Narzißmus und Weltbezug 107

2. Arthur Schnitzler *Der einsame Weg* (1904)

Achim Würker:

Grandiosität und Einsamkeit. Facetten einer

psychoanalytisch-tiefenhermeneutischen Interpretation 125

Astrid Lange-Kirchheim:

Die Verklärung des Sohnes und die Tötung der Frauen 147

Rudolf Heinz:

Von der Grausamkeit der Künste 177

3. Elfriede Jelinek <i>Lust</i> (1989)	
<i>Helga Gallas:</i>	
Sexualität und Begehren	187
<i>Thomas Anz:</i>	
Über die Lust und Unlust am Text.....	195
<i>Marianne Leuzinger-Bohleber:</i>	
Psychoanalytische Überlegungen zu Elfriede Jelineks Roman	211
Anschriften der Verfasser und Herausgeber	231
Überblick über die bisher erschienenen Bände der <i>Freiburger literaturpsychologischen Gespräche</i>	232