

## Inhaltsverzeichnis

<i>Eva S. Poluda</i> Sie war doch sonst ein wildes Blut... Einbruch und Aufbruch in der weiblichen Adoleszenz.....	9
<i>Mario Erdheim</i> Weibliche Grössenphantasien in Adoleszenz und gesellschaftlichen Umbrüchen.....	27
<i>Renate Böschenstein</i> Berufsfindung als psychisches Problem untersucht an ihrer Darstellung in literarischen Texten.....	45
<i>Bärbel Götz</i> Weibliche Adoleszenz in Sophie von La Roches Roman <i>Fanny und Julia</i> und in Romanen anderer Autorinnen um 1800.....	69
<i>Heide Rohse</i> Abgespaltene Trauer. Die Perspektive des leidenden Kindes und „strategische“ Adoleszenz in K. Ph. Moritz' <i>Anton Reiser</i> .....	87
<i>Dagmar von Hoff</i> »Und wenn die Seele 'den Körper in ihrer Mitte' enthielte...?« Die Bedeutung der Gebärden als Vertiefung eines Seelenzustandes. Eine Mutter/Tochter-Beziehung Anfang des 19. Jahrhunderts.....	103
<i>Ortrud Gutjahr</i> Jugend als Epochenthema um 1900.....	117
<i>Irmgard Roebling</i> Die Darstellung weiblicher Jugend in Lou Andreas-Salomés Erzählzyklus <i>Im Zwischenland</i> .....	149

*Joachim Pfeiffer*

Adoleszente Selbstbegegnung.

Zu Hans Henny Jahnn und seiner Erzählung *Die Nacht aus Blei* ..... 171

*Inge Wild*

Neue Bilder weiblicher Adoleszenz.

Wandel eines kulturellen Musters

in Jugendromanen von Christine Nöstlinger und Inger Edelfeldt ..... 187

*Christine Garbe*

Weibliche Adoleszenzromane in der

Rezeptionsperspektive jugendlicher Leserinnen ..... 215

*Astrid Lange-Kirchheim*

Die vereitelte zweite Chance:

Weibliche Adoleszenz in Peter Jacksons Film *Heavenly Creatures* ..... 231

Anschriften der Verfasser und Herausgeber ..... 254

In eigener Sache:

Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse ..... 255

Überblick der bisher erschienenen Bände der

Freiburger literaturpsychologischen Gespräche ..... 258