

Inhalt

Einleitung	7
1. Melancholie	11
2. Die Selbstermöglichung der Rede	20
3. Anstand und Anrede	30
4. "Einheit"	36
5. Allegorie	47
6. Redezerfall	53
7. "Der Anstand des Schweigens"	68
8. "Augenblicke"	85
9. Zeichen unganzen Redens	110
Bibliographie	130