

TABLE DES MATIERES

Introduction		1
Chapitre I	Les origines des calligrammes ou idéogrammes	13
Chapitre II	La poésie visuelle du 4^e au 10^e siècle	49
Chapitre III	La poésie visuelle ou calligramme à la Renaissance	97
Chapitre IV	Le calligramme de l'époque rationaliste à l'époque cubiste	129
Conclusion		165
Bibliographie		171