

INHALT

1. ERWARTUNG 11
Vernunft oder Gefühl: die falsche Alternative — Disposition des Wertherstreits — bürgerliche Gesellschaftsordnung — literarischer Erwartungshorizont — Durchbrechung des Erwartungshorizontes durch die Erzählform — Widerspruch von ästhetischer und moralischer Beurteilung

2. VERWEIGERUNG 30
Bürgerliche Lebensführung und subjektiver Anspruch — Ruhe und Ordnung — Amt und Geschäfte — Bildung und Erziehung — Zerstörung und Rettung der bürgerlichen Idylle

3. SELBSTVERWIRKLICHUNG 53
Isolation und subjektive Freiheit — Sprache — Kunst und Literatur — Natur — Liebe — Selbstmord

4. DIFFAMIERUNG UND UNTERDRÜCKUNG 72
Moralisches Genie und Märtyrertum — Krankheit — Mitleid — satirische Bekämpfung — Zensur — Züchtigung der Schwärmer

5. REBELLION DES HERZENS 87
Werther ein Revolutionär? — persönliche ohne politische und soziale Freiheit — Gefühlskult und Passivität des »Werthervolkes« — Werthermode — ästhetische Utopie

FAKSIMILES

- Friedrich Nicolai: *Freuden des jungen Werthers. Leiden und Freuden Werthers des Mannes*. Berlin, bey Friedrich Nicolai 1775 111

- Johann Melchior Goeze: *Kurze aber nothwendige Erinnerungen über die Leiden des jungen Werthers* . . . Hamburg, bey C. S. Schröders Wittwe 1775 173
- Anonymus: *Schwacher jedoch wohlgemeynter Tritt vor dem Riß, neben oder hinter Herrn Pastor Goeze, gegen die Leiden des jungen Werthers und dessen ruchlöse Anhänger.* 1775 191
- Karl Ernst von Reitzenstein: *Lotte bey Werthers Grab.* Wahlheim 1775 225