

# Inhaltsverzeichnis

MICHAEL TITZMANN	
Einleitung: Zum Problem des literarischen Strukturwandels . . . . .	1
1. FALLSTUDIEN:	
Diskussion der Bedingungen adäquater Strukturwandeldarstellung am historischen Beispiel . . . . .	5
KLAUS W. HEMPFER	
Intertextualität, Systemreferenz und Strukturwandel: die Pluralisierung des erotischen Diskurses in der italienischen und französischen Renaissance- Lyrik (Ariost, Bembo, Du Bellay, Ronsard) . . . . .	7
GERHARD REGN	
Schicksale des fahrenden Ritters. Torquato Tasso und der Strukturwandel der Versepiik in der italienischen Spätrenaissance . . . . .	45
✗ MANFRED PFISTER	
Auf der Suche nach dem verlorenen Leib . . . . .	69
ROSMARIE ZELLER	
Gesetzmäßigkeiten literarischen Wandels am Beispiel des Dramas in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts . . . . .	89
DAVID E. WELLBERY	
Überlegungen zum Strukturwandel der Symbolik . . . . .	103
VOLKER HOFFMANN	
Strukturwandel in den »Teufelspaktgeschichten« des 19. Jahrhunderts . . .	117
HANS ZELLER	
Modelle des Strukturwandels in C. F. Meyers Lyrik . . . . .	129
✗ KLAUS P. HANSEN	
Die Überforderung des Lesers: Strukturwandel der amerikanischen Kurz- geschichte nach 1853 . . . . .	149
FRIEDERIKE MEYER	
Zum Wandel von Diskursbeziehungen: die Relation der Erzählliteratur im Realismus und der Psychiatrie 1850–1900 in Deutschland . . . . .	167
MARIANNE WÜNSCH	
Vom späten »Realismus« zur »Frühen Moderne«: Versuch eines Modells des literarischen Strukturwandels . . . . .	187

IGOR P. SMIRNOV

Geschichte der Nachgeschichte: Zur russisch-sprachigen Prosa der Post-  
moderne . . . . . 205

GEORG JÄGER

Die Avantgarde als Ausdifferenzierung des bürgerlichen Literatursystems.  
Eine systemtheoretische Gegenüberstellung des bürgerlichen und des  
avantgardistischen Literatursystems mit einer Wandlungshypothese . . . . 221

2. DESIDERATE:

Ungenügen am kategorialen und methodischen Umgang der Literatur-  
wissenschaft mit ihrem Gegenstand . . . . . 245

ROLF KLOEPFFER

Für eine Geschichte der Literatur als Kunst – Sympraxis am Beispiel  
Diderots . . . . . 247

X

JÜRGEN LANDWEHR

Von der Repräsentation zur Selbstbezüglichkeit und die Rückkehr  
des/zum Imaginären. Konzepte von Literatur und literarischem  
(Struktur-)Wandel und ein »verkehrtes« Mimesis-Modell . . . . . 275

3. MODELLSKIZZEN:

Theoretische Entwürfe zur Beschreibung/Erklärung von Strukturwandel . 297

HARTMUT LAUFHÜTTE

*Entwicklungs-* und *Bildungsroman* in der deutschen Literaturwissenschaft.  
Die Geschichte einer fehlerhaften Modellbildung und ein Gegenentwurf . 299

HERTA SCHMID

Die entwicklungsgeschichtlichen Ideen Jan Mukařovskýs und Michail  
Bachtins . . . . . 315

KARL EIBL

Zurück zu Darwin. Bausteine zur historischen Funktionsbestimmung von  
Dichtung . . . . . 347

CLAUS-MICHAEL ORT

Literarischer Wandel und sozialer Wandel: Theoretische Anmerkungen  
zum Verhältnis von Wissenssoziologie und Diskursgeschichte . . . . . 367

MICHAEL TITZMANN

Skizze einer integrativen Literaturgeschichte und ihres Ortes in einer  
Systematik der Literaturwissenschaft . . . . . 395

Adressen der Beiträger . . . . . 439