

Inhalt

Vorwort

I. Inneneinrichtung

Einheitsgebot oder Einheitstrauma der Germanistik? – Wohin bei der Ablösung vom »deutschen Wesen«? – *Nomen atque omen*: Sozialwissenschaft – Kulturwissenschaft – Textwissenschaft? – Studium für den Beruf oder fürs Leben? – Wege und Umwege zu einer zeitgerechten Literaturwissenschaft

Eröffnung einer Diskussion über das Studium der Germanistik (1963) 3

Germanistik – eine deutsche Wissenschaft (1967) 16

Ein Memorandum mit einer Vorbemerkung (1969) 41

Das Ende der Germanistik und ihre Zukunft (1969) 47

Ein Zeuge seiner Generation (1970) 69

Der Wissenschaftsrat mischt sich ein (1970) 73

Wissenschaftsgeschichte und Forschungsplanung (1972) 86

Im Dickicht der Texte (1975) 110

Ceterum censeo: Didaktik und berufsbezogene Studien (1976) 114

Domänen und Konfliktzonen einer gewandelten Philologie (1977) 119

Die Geisteswissenschaften in der Hochschulpolitik des letzten Jahrzehnts (1984) 136

Literaturwissenschaft – ein artistisches Fach (1989) 160

II. Nachbarschaften

Schriftsteller – Verleger – Kritiker – Lehrer – Archivare – Bibliothekare – Germanisten in anderen Ländern

Über die öffentliche Verantwortung des Schriftstellers (1971/73) 183

Brief an einen Literarhistoriker (1972) 209

Literatur im Unterricht (1978) 218

Bertaux, Hölderlin und die Deutschen (1979) 232

Die Literatur soll leben! 25 Jahre Deutsches Literaturarchiv
in Marbach (1980) 239

Kein Kapitel für sich: Der Autor und sein Verlag (1982) 245

Das überdachte Labyrinth (1989) 253

Literaturkritik – Praxis der Literaturwissenschaft? (1989) 268

*

Zwei Königskinder. Zum Verhältnis von Literatur und
Literaturwissenschaft (1986) 281

*

Erläuterungen und Hinweise zu den Schriften des Bandes 284

Weitere Schriften zur Thematik des Bandes 294

Anhang: Zwei Dokumente zur Einrichtung einer Arbeitsstelle für
Geschichte der Deutschen Philologie und zur Einrichtung eines Zentrums
für Literaturforschung 297