

## TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION . . . . .	9
L'ère des Poissons - Le Père Noël - Les Reines - Le voyage de Gulliver - Les voyageurs sur le chemin.	
CHAPITRE I . . . . .	15
<b>Les fées</b> - Les Pierres - L'aura de la terre - Les baguettes magiques - Conaire d'Irlande - La truite blanche - Les bergers - Henriquet le berger landais et la fée.	
CHAPITRE II . . . . .	27
<b>Le lapin d'eau</b> - Les jalons du symbolisme - La Vierge et les constellations - L'oie et son enseigne- ment - Les civilisations - Les nombres et leur signi- fication.	
CHAPITRE III . . . . .	39
Le voyage - Jeannot le charretier et Bastien l'ânier - Florentin le Berger - Le chardon rouge - <b>La légende de la Belle Hélène</b> - Le savoir de Florentin.	
CHAPITRE IV . . . . .	52
La légende de saint Brandan - Le débat entre les pèlerins - La mer d'Argent - Firmin le passeur - <b>La légende de Maldor</b> - <b>Les plumes du Griffon.</b>	
CHAPITRE V . . . . .	66
Etienne Langelet et ses poissons - L'accueil chez Firmin - <b>La légende de Blancheflore</b> - Joseph vendu par ses frères - <b>La légende de Berthe aux grands pieds</b> - Charlemagne et Roland.	
CHAPITRE VI . . . . .	78
Un corbeau dans la forêt - La délivrance de la fée - <b>La légende de Rocamadour</b> - Rocamadour - saint	

Jacques et les Celtes - Charlemagne et saint Bernard -  
Une biche - Raymond Lulle - L'envol.

CHAPITRE VII .....	88
La montée vers le ciel - Le dragon rouge du château aux neuf portes - La ville endormie et le géant - Le livre de Vérité - <b>La Belle au bois dormant</b> - Les commentaires - La destinée - <b>Les deux bossus</b> - Lu- mière maternelle et rayon vert.	
CHAPITRE VIII .....	100
Le féminin éternel - La bête aux sept têtes - La femme porte-lumière et Lucifer - <b>La légende de Piao- The</b> - Les inquiétudes de Tiennot - <b>Peau d'âne</b> - Bastien et Firmin parlent.	
CHAPITRE IX .....	110
Les sept nains et la porte du savoir - Le labyrinthe - <b>Le roi qui voulait tuer le destin</b> - La formulation posi- tive - L'appel magique - <b>Le prince aux trois destins</b> - <b>La petite souris grise.</b>	
CHAPITRE X .....	121
Colloque entre nains - <b>Cendrillon</b> - Les explications de Florentin - <b>Le taureau tacheté</b> - Le bœuf Apis - <b>La ceinture merveilleuse</b> - En parlant d'astronomie.	
CHAPITRE XI .....	134
L'ogre et le mur de l'invisible - Les souhaits de Tiennot - <b>L'oiseau bleu</b> - <b>L'oiseau généreux</b> - <b>Le Cerf blanc</b> - <b>La belle et la bête</b> - <b>Le brahmane, le chacal et le tigre.</b>	
CHAPITRE XII .....	145
Le miroir magique - Persée - <b>Le miroir et l'anneau magiques</b> - <b>Blanche-Neige</b> - <b>L'ange aux pieds d'or</b> - Orion le forgeron - <b>Le vaisseau volant</b> - <b>Le tapis, le turban et le fouet</b> - <b>Le merveilleux voyage de Nils Holgersson</b> - La connaissance de l'Oie.	
CHAPITRE XIII .....	161
Le vautour des mondes latéraux - <b>Alice au pays des merveilles</b> - Sons et projections - <b>La légende de Mali- gad le simple</b> - <b>Le sultan et les trois sœurs</b> - <b>Les enfants aux cheveux d'or</b> - L'âge de raison.	

CHAPITRE XIV .....	172
Le cyclope des inspirations cosmiques - Jeannot et le cheval blanc - <b>Le Petit Poucet</b> - Les bottes de sept lieues - La main du Petit Poucet - Enseignement et symbolisme - <b>Le petit Chaperon rouge</b> - <b>Le tonnelier et les loups</b> .	
CHAPITRE XV .....	184
L'inspiration poétique et l'initiation - Les Muses - L'initiation - <b>Riquet à la houppe</b> - <b>La princesse orgueilleuse</b> - <b>La légende de l'aveugle</b> - Lysie, la Rose.	
CHAPITRE XVI .....	195
Le château aux neuf portes - Le bestiaire de l'œuf - L'homme et les contes de fées - <b>Le chat botté</b> - <b>Le bon petit Henri</b> - Les nombres et leur portée astronomique - <b>Henrique et le jardin de santé</b> .	
CHAPITRE XVII .....	207
<b>Chez les fées</b> - Dans le vestibule de l'infini - La danse des fées - La vieille fée - Dialogue de Tiannot et la fée - La grotte - Sur un reposoir céleste.	
EPILOGUE .....	217
La Voie lactée, la forêt, le lac et le fleuve - La femme et le livre - La princesse Rosette.	