

INHALT

| | |
|---|-----|
| List of Publications – Franz H. Bäuml | xii |
| | |
| <i>Ursula Schaefer and Edda Spielmann</i> (Dresden/Northridge) | |
| To Franz H. Bäuml on His 75th Birthday: | |
| Personal Remarks in | |
| Appreciation of an Extraordinary Teacher and Scholar | 1 |
| | |
| I. | |
| <i>Alfred Ebenbauer</i> (Wien) | |
| Improvisation oder memoriale Konzeption? | |
| Überlegungen zur Frühzeit der germanischen Heldendichtung | 5 |
| | |
| <i>Christina Jacobs</i> (Hamburg) | |
| Precepts and the Exeter Book of Vernacular Instructive Poetry | 33 |
| | |
| <i>Horst Wenzel</i> (Berlin) | |
| Repräsentation und Fiktion | 49 |
| | |
| <i>Jesse L. Byock</i> (Los Angeles) | |
| The Sagas and the Twenty-First Century: | |
| The Remaining Question of Bookprose | 71 |
| | |
| <i>Rosmarie Thee Morewedge</i> (Binghamton) | |
| Orality, Literacy, and the Medieval Folktale | 85 |
| | |
| <i>Nancy van Deusen</i> (Claremont) | |
| Voices from the Page: | |
| The Anthropology of Musical Signs | 107 |
| | |
| <i>Donald Ward</i> (Los Angeles) | |
| Do Märchensingverse Indicate Orality? | 125 |

II.

- Egbert J. Bakker* (Montréal)
Homer, Hypertext, and the Web of Myth 149

- Ehrhard Bahr* (Los Angeles)
Goethe and Oral Poetry 161

- Thomas Kühn* (Berlin)
Cultural Politics, Authorization and Orality:
Tony Blair Reads from the Bible 173

III.

- Dennis H. Green* (Oxford)
The Beginnings of Literacy in the Early Germanic World 185

- Christine Ehler* (Hamburg) und *Ursula Schaefer* (Dresden)
Altenglische Textualisierungen:
Das Beispiel der *Catholic Homilies* des Ælfric Grammaticus
und ihr medialer Kontext 199

- Wulf Oesterreicher* (München)
Sprachwandel, Varietätenwandel, Sprachgeschichte:
Zu einem verdrängten Theoriezusammenhang 217