

Indice

p. IX *Premessa*

Settanta

I. Il caso Moro

3	La passeggiata e la luce
6	La scrittura e la morte
7	L'ordine delle somiglianze
11	La fuga dei fatti
14	La forma
17	Corrispondenze e sincronie
19	Contro la dialettica
23	La tragedia del potere
28	In questo stato
32	Favole e specchietti
36	Lettera alle Brigate rosse
41	Non è lui
43	Eretici e brigatisti
48	Dopo la tragedia

II. La fine dell'Arcadia cristiana

53	C'era una volta l'intellettuale
58	Un confronto
61	Antipatia
66	Quando discesero i barbari
72	Povertà
79	Aborto e omosessualità

III. La decapitazione dei capi

85	I fatti di maggio
89	Dopo i padri
92	Il sacrificio e la rivolta
99	La pattumiera e il delitto Moro

- p. 104 I cannibali
106 Pol Pot e l'arte della leggerezza
- iv. Nella grotta di Alí Babà
- 117 Calvino, prima della rivoluzione
120 Celati, dopo l'avanguardia
125 I compagni
128 Sulla linea
139 Rendiconti
- v. La retta e il tapiro
- 147 Sessanta, così vicini e così lontani
152 Settanta, dopo il fantastico
155 Gran Pavese
158 A dèi ulteriori
160 Manganelli contro Pasolini
163 Sconclusioni e centurie
168 Una partita sui classici
172 Di nuovo il fantastico
174 Verso il manierismo
178 Nodi
- vi. La pietra e il cuore
- 181 Silence
185 L'isola volante
190 Un cuore pop
194 La Lettrice e la gelosia
200 La noia e il sangue
208 Palomar e il *Sillabario*
211 Nostalgia
217 Un intellettuale in crisi?
224 La Politica
227 Verso il Sol Levante
230 Senza Io
- vii. Carnevale a Bologna
- 235 In cucina
240 Nel paese dei vagabondi
244 Dal Carnevale ai Fratelli Marx
251 Il Teatro Vagante
255 Attenti al Gorilla
263 Dadams
- 273 *Notizie bibliografiche*