Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Theoretischer Rahmen der Untersuchung	4
	2.1 Sprachliche Variation	4
	2.1.1 Die Architektur der Einzelsprachen	6
	2.2 Zur Entstehung und Bedeutung von Sprachnormen	9
	2.3 Standardsprache und Definition standardsprachlicher Zeichen	. 16
	2.4 Sprachlicher Substandard: Forschungsüberblick und vorläufige Definition	
	2.4.1 Primärer und sekundärer Substandard	. 23
	2.4.2 Zum Begriff der Alltagssprache	. 25
	2.4.1.1 Besonderheiten des Substandards im Deutschen: Der Begriff Umgangssprache	. 25
	2.4.1.2 Besonderheiten des Substandards im Französischen und seiner Erforschung	. 32
	2.4.1.3 Der französische Argot: vom Sonderwortschatz zum argot commun	. 38
3	Praktische Grundlagen der Untersuchung	43
	3.1 Zur Problematik eines schriftsprachlichen Textkorpus: Mündlichkeit, Schriftlichkeit und <i>fingierte Mündlichkeit</i>	
	3.2 Beschreibung des Textkorpus	47
	3.2.1 Die Romane des deutschen Textkorpus	49
	3.2.2 Die Romane des französischen Textkorpus	. 50
	3.3 Zur weiteren Bearbeitung des Belegmaterials	. 52
	3.4 Methodik der computergesteuerten Auswertung	. 57
4	Bearbeitung und Beschreibung des Belegmaterials	. 59
	4.1 Markierungen im Wörterbuch	. 59
	4.2 Diatopische Markierungen	. 61
	4.2.1 Das deutsche Belegmaterial: die diatopischen Markierungen und ihre Gewichtung	. 61

4.2.2	Diatopische Markierungen in der französischen Korpusliste 68		
	4.3 Diastratisch-diaphasische Markierungen		
4.3.1	Diastratisch-diaphasische Markierungen im deutschen Belegmaterial		
4.3.2	Diaphasisch-diastratische Markierungen im französischen Belegmaterial		
4.4 We	eitere Markierungen im Deutschen und Französischen		
	r Kodifiziertheit des Belegmaterials91		
4.5.1	Zum Verhältnis von kodifizierten und nicht-kodifizierten Belegen in der deutschen Korpusliste91		
4.5.2	Zum Verhältnis von kodifizierten und nicht-kodifizierten Belegen in der französischen Korpusliste		
4.6 Zur	n Verhältnis von primärem und sekundärem Substandard		
4.6.1	Das Verhältnis von primärem und sekundärem Substandard im deutschen Belegmaterial		
4.6.2	Das Verhältnis von primärem und sekundärem Substandard im französischen Belegmaterial		
4.7 Aus	sschließlich substandard-spezifische Belege und solche mit idardsprachlicher und substandardsprachlicher Bedeutung		
4.7.1	Substandard-exklusive Belege im deutschen Korpusmaterial 126		
	Substandard-exklusive Belege im französischen Korpusmaterial 130		
5 Motivie	ertheit substandardsprachlicher Zeichen		
	n Problem von Arbitrarität und Motivation		
5.2 Phonetisch-phonemische Motiviertheit substandardsprachlicher Zeichen			
5.2.1	Phonetisch-phonemische Motivation im deutschen Substandard		
5.2.2	Phonetisch-phonemisch motivierte Lexeme des französischen Substandards		
5.3 Mos Sub	rphosemantische Motivation im deutschen und französischen ostandard		
5.4 Figi	urative Motiviertheit im deutschen und französischen standard		

3.3 Mouviertheit versus vernuliende Tendenzen
6 Bildhaftigkeit
6.1 Zur Bildhaftigkeit einzelner Lexeme
6.1.1 Tropen, die auf einer wesensmäßigen Ähnlichkeit beruhen 160
6.1.2 Tropen, die auf einer gefühlsmäßigen Ähnlichkeit beruhen 16
6.1.3 Übertragungen aufgrund einer Ähnlichkeit in der Tätigkeit 170
6.2 Zur Bildhaftigkeit substandardsprachlicher Phraseme
6.2.1 Feste Wortverbindungen im deutschen Belegmaterial
6.2.1.1 Phraseme aus unmarkierten Einzelkomponenten
6.2.1.2 Phraseme mit einer diastratisch-diaphasisch markierten
Komponente
6.2.1.3 Phraseme mit einer diatopisch markierten Komponente
6.2.1.4 Phraseologismen mit unikalen Komponenten
6.2.2 Phraseologie im französischen Belegmaterial
6.2.2.2 Französische Wortverbindungen mit einer markierten
Komponente
6.2.2.3 Phraseologismen mit unikalen Elementen
6.2.3 Lemmatisierung der Phraseologismen
6.2.4 Bildhaftigkeit, Phraseologie und semantische Dimensionen 199
7 Innovation, Expressivität und Kreativität im sprachlichen
Substandard
7.1 Gruppen-, fach- und sondersprachliche Einflüsse
7.1.1 Depreziative Soziolekte
7.1.2 Jugendsprache
7.1.3 Weitere Einflüsse
7.1.4 Der Sonderfall des französischen verlan
7.2 Substandardsprachliche Entlehnungen
7.2.1 Der Einfluß des Angloamerikanischen
7.2.1.1 Zur Markierung angloamerikanischer Entlehnungen in
den Wörterbüchern216

7.2.1.2 Zu Stellenwert und Funktion der Angloamerikanismen im Korpusmaterial: Schließen lexikalischer Lücken,	
Nuancierung und , emprunt gratuit'	218
7.2.2 Entlehnungen aus anderen Sprachen	
7.2.2.1 Entlehnungen in die deutsche Umgangssprache	
7.2.2.2 Entlehnungen in den französischen Substandard	
7.3 Substandardsprachliche Wortbildung	233
7.3.1 Komposition	234
7.3.1.1 Komposition als Mittel der Wortbildung im deutschen	
Substandard	234
7.3.1.1.1 Substantiv-Komposition	234
7.3.1.1.2 Komposition bei Adjektiven	243
7.3.1.1.3 Komposition bei Verben	244
7.3.1.2 Komposition als Mittel substandardsprachlicher	
Wortbildung im französischen Substandard	245
7.3.1.2.1 Präpositionale Komposition	
7.3.2 Derivation	249
7.3.2.1 Derivationen im deutschen Substandard	249
7.3.2.2 Derivationen im französischen Substandard	
7.3.2.2.1 Verbableitungen	
7.3.2.2.2 Substantivableitungen	259
7.3.2.2.3 Der Sonderfall der suffixation gratuite oder	
suffixation parasitaire	262
7.3.3 Konversion	265
7.3.3.1 Substandardsprachliche Konversionen im deutschen	
Belegmaterial	266
7.3.3.2 Konversionen im französischen Substandard	270
7.3.4 Substandardsprachliche Wortkreuzungen	277
7.3.5 Augmentativbildungen mit Lehnpräfixen	278
7.3.5.1 Augmentativbildungen mit Lehnpräfixen im Deutschen	279
7.3.5.2 Augmentation durch Lehnpräfixe im Französischen	281
7.3.6 Möglichkeiten substandardsprachlicher Verbbildung	
7.3.6.1 Präfix- und Partikelverben im deutschen Substandard	285
7.3.6.2 Präfixverben und Parasynthetika im französischen	200
Substandard	20.4

XIII

7.3.6.3 Valenzänderungen als Mittel substandardlicher	
Verbbildung	296
7.3.6.3.1 Valenzänderungen im Deutschen	296
7.3.6.3.2 Valenzänderungen im Französischen	302
7.3.7 Pseudopartizipien und verwandte Bildungsmuster im	
Substandard	306
7.3.7.1 Pseudopartizipien im Deutschen	306
7.3.7.2 Partizipien, Verbaladjektive und Pseudopartizipien im	
Französischen	311
8 Sprachökonomie, Einfachheit, Variabilität und die	
Emotionalisierung des Gesagten	216
8.1 Sprachökonomie	
8.1.1 Wortkürzungen im Deutschen	
8.1.2 Wortkürzungen im Französischen	
8.1.2.1 Sigelbildung im Französischen	325
8.2 Sprachliche Einfachheit und semantische Entlastung im	
lexikalischen Substandard	327
8.2.1 Semantische Dürftigkeit bei substandardsprachlichen Verbe	en 329
8.2.2 Passe-partout-Wörter	
8.2.3 Lexikalische Innovationen und syntaktische Vereinfachung	334
8.2.4 Reduplikation als einfaches Mittel der Wortbildung	
8.2.5 Entlehnungen aus der Kindersprache	
8.3 Variation in der Graphie	
8.3.1 Graphische Varianten im Französischen	
8.3.2 Graphische Varianten im Deutschen	
8.4 Emotionalisierung des Gesagten	342
8.4.1 Diminutivformen im sprachlichen Substandard	
8.4.1.1 Diminutivformen im Deutschen	
8.4.1.2 Diminutivformen im französischen Substandard	
8.4.2 Emotionale Distanzierung und Nachlässigkeit im sprachlich	
Ausdruck	350

XIV

	Zusammenfassende Überlegungen zu den Strukturen und Tendenzen des lexikalischen Substandards	354
10	Literaturverzeichnis	372