

Introduzione	5
Su alcune funzioni della letteratura	7
Lettura del <i>Paradiso</i>	23
Sullo stile del <i>Manifesto</i>	30
Le brume del Valois	35
Wilde. Paradosso e aforisma	70
A portrait of the artist as a bachelor	91
Tra La Mancha e Babele	114
Borges e la mia angoscia dell'influenza	128
Su Camporesi: sangue, corpo, vita	147
Sul simbolo	152

Sullo stile	172
Les sémaphores sous la pluie	191
Le sporcizie della forma	215
Ironia intertestuale e livelli di lettura	227
La <i>Poetica</i> e noi	253
Il mito americano di tre generazioni antiamericane	274
La forza del falso	292
Come scrivo	324