

INDICE

AVVERTENZA	Pag	7
PROFILO DI CESARE PAVESE	”	9
PARTE PRIMA		
LA POETICA	”	13
Appunti sulla poetica di Pavese		
PARTE SECONDA		
L'ESPERIENZA DI <i>LAVORARE STANCA</i>	”	24
1 - Le due edizioni di <i>Lavorare stanca</i>	”	25
2 - Il problema dell'unità	”	28
3 - Il mondo poetico	”	53
4 - Figure, situazioni e paesaggi	”	55
5 - Lessico, metrica e ritmo	”	59
6 - La fortuna dell'opera		
PARTE TERZA		
ALCUNE POESIE ESTRAVAGANTI	”	65
1 - “La Strada” e la collaborazione di Pavese	”	66
2 - Gelosia	”	68
3 - Il vino triste	”	69
4 - Creazione	”	70
5 - Finestra	”	70
6 - La casa		
PARTE QUARTA		
SECONDA ESPERIENZA POETICA: “VERRÀ LA MORTE”	”	72
1 - Dalla poesia alla prosa	”	73
2 - Da <i>Lavorare stanca</i> a <i>Verrà la morte</i>	”	74
3 - <i>La terra e la morte</i>	”	76
4 - <i>Verrà la morte e avrà i tuoi occhi</i>	”	80
5 - La fortuna di <i>Verrà la morte</i>	”	83
PARTE QUINTA		
NOTE VARIE	”	88
Cronistoria di <i>Lavorare stanca</i> (1933-1937)		

Appendice

CESARE PAVESE NEL RICORDO DELLA SORELLA MARIA

Dieci domande a Maria Pavese

” 107

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE (1951-1981)

” 110

INDICE DEI NOMI

” 113