

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	7
<b>Les écrivains de la période coloniale</b> .....	13
Le regard des colonisateurs .....	13
L'orientalisme .....	16
L'empire a aussi écrit .....	18
<b>Du commonwealth au postcolonial: définition d'un corpus</b> .....	23
Le commonwealth .....	23
<i>The Empire writes back</i> (1989): L'empire contre-attaque par l'écriture .....	26
Au delà des essentialismes .....	31
<b>Développement d'une théorie postcoloniale</b> .....	37
Disparition des frontières entre discipline .....	37
Des théoriciens .....	40
Des questions connexes: identité nationale, féminisme, postmodernisme .....	43
<b>La théorie et les écrivains</b> .....	49
La parole des créateurs .....	49
Des formes privilégiées .....	54
<b>Conclusion: des questions ouvertes</b> .....	59
Des acquis indiscutables .....	59
Des questions difficiles .....	61
Des directions possibles .....	63
<b>Bibliographie générale</b> .....	67
<b>Index</b> .....	69