

Table des matières

Avant-propos des éditeurs.....	5
Michel BENIAMINO	
Convergence et divergence dans les littératures <i>en français</i>	
Quelques réflexions sur les études francophones.....	9
Hans-Jürgen LÜSEBRINK	
L'espace francophone, un objet de discours.....	27
Pierre HALEN	
Une approche des littératures francophones comme système	
Le repérage des scénographies dialectiques (Godbout, Muno).....	41
Roland SPILLER	
Pour une pragmatique interculturelle	
La littérature maghrébine de langue française	
entre séduction et scepticisme.....	57
Papa Samba DIOP	
Littératures francophones et hypocultures	
Pour une lisibilité maximale du texte francophone.....	69
Sélom GBANOU	
Enseigner les théâtres francophones africains	
Questions de méthodes.....	79
Robert DION	
Enseigner la littérature québécoise – au Québec et ailleurs.....	97
Claudia ORTNER-BUCHBERGER	
Une francophonie des identités déconstruites	
Le cas de Sergio Kokis.....	107

Véronique PORRA	
« Francophonie - terre d'adoption ? »	
De l'intérêt de l'intégration d'un corpus méconnu	
aux études francophones	121
Débats et Controverses	135
Daniel LANÇON	
Une controverse exemplaire en francophonie d'Égypte	
François Bonjean et Ahmed Deif (1926-1930).....	137
Raphaël CONFIANT / Ralf LUDWIG / Hector POULLET	
Débat	
Créolité, métissage et hybridation	
Quelques questions d'actualité	153
Comptes rendus	161