

TABLE DES MATIÈRES

Raymond Trousson : Pour saluer Jean-Louis Lecercle 13

1. Philosophie et politique.

Simone Goyard-Fabre : Jean-Jacques Rousseau et l'idée pure de la démocratie	23
Reinhard Bach : Entre vertu et intérêt : les options de la citoyenneté	47
Akira Baba : Le spectacle et le dépassement de soi : du <i>Discours sur l'inégalité</i> à la <i>Lettre à d'Alembert</i>	67
Miguel Benitez : Le philosophe selon le cœur de Rousseau : Firmin Abauzit et le <i>Discours historique sur l'Apocalypse</i>	79
Marie-Thérèse Inguenaud : Israël réconcilié. La signification religieuse et politique du <i>Lévite d'Éphraïm</i>	105
Jean-Pierre Marcos : Être tout. Remarques sur l'amour-propre selon Rousseau	119
Guy Besse : Un texte connu / méconnu : le rapport Lakanal sur Jean-Jacques Rousseau	135
Raymond Trousson : Anatole France et J.-J. Rousseau	151
Xiaoling Wang : L'influence de la pensée politique de Jean-Jacques Rousseau en Chine avant la révolution de 1911 au travers d'un ouvrage de Liu Shipei	169

2. Pédagogie.

Jean Terrasse : L'artiste et le voyeur, ou la pédagogie dans le boudoir	185
Michel Termolle : De l'efficacité et des compétences pédagogiques des maîtres d' <i>Émile</i>	203
Robert Granderoute : À propos du temps dans l' <i>Émile</i>	215

3. Écriture romanesque.

Jean-Paul Sermain : <i>La Nouvelle Héloïse</i> ou l'invention du roman-poème	227
Tanguy L'Aminot : L'amour courtois dans <i>La Nouvelle Héloïse</i> . .	241

Geneviève Goubier-Robert : De la femme rousseauiste.	
Sophie entre Télémaque et Robinson	259
François Jacob : Le miroir qui revient	269

4. Autobiographie.

Nicolas Bonhôte : Tradition et modernité dans <i>Les Confessions</i> ..	283
Jean-François Perrin : D'un noble jeu :	
rêverie sur <i>Les Confessions</i>	295
Jean Goldzink : David et Jean-Jacques	303
Marie-Hélène Chabut : <i>Les Confessions</i> : canon et innovation,	
ou de Rousseau à Colette	323
Michel Delon : De Jean-Jacques Rousseau à Évariste Parry,	
le cabinet de toilette	339
Index	353
Table des matières	363