

# INHALTSVERZEICHNIS

– Bio-Implikationen .....	5
– Inhaltsverzeichnis .....	9
– Logistisch kommentiertes Inhaltsverzeichnis .....	13
– Leseanweisung .....	25
EINFÜHRUNG .....	47
– Deutsche Gedächtnisagenturen zwischen Monument und Dokumentation: Das infrastrukturelle Dispositiv .....	47
BUCH I: ZWISCHEN AUFZEICHNUNG UND ALLEGORISIERUNG DES DEUTSCHEN GEDÄCHTNISSES ..	89
MONUMENTA GERMANIAE .....	91
– Vorgeschichten der Monumenta Germaniae Historica .....	91
– Kristallisation der MGH .....	119
– Verlaufsformen der MGH .....	160
– Annalistik als Provokation der Historiographie .....	190
– Ur/kunde: Diplomatie und Archäologie .....	218
– Einbruch der Bilder in den Text der Historie .....	241
ROM ALS SATELLIT DES DEUTSCHEN GEDÄCHTNISSES .....	271
– Archivwesen in Italien .....	271
– Reich(s)weiten: Das Deutsche Historische Institut Rom .....	286
– Editionsunternehmen des DHI .....	323
– Archäologen und Historiker im Widerstreit .....	342
– Archäologie und Historie im Widerstreit .....	359

BUCH II: DIE KLASSISCHEN GEDÄCHTNISORTE (UND IHRE MEDIALEN GRENZEN) .....	381
MUSEUM .....	383
– Allegorien der Historie: Das Germanische Nationalmuseum in Nürnberg .....	383
– Kontraststudie: Museum oder Grab? Das <i>Zentralmuseum</i> <i>jüdischer Altertümer</i> in Prag .....	421
– Semiophoren zwischen historischem Dokument und nationalem Monument: Die Reichskleinodien .....	444
– Exkurs über das Autoritätsverhältnis von Knochen, Denkmälern und Buchstaben .....	455
– Vorgeschichte am GNM .....	472
– Das deutsche Gedächtnis als <i>Generalrepertorium</i> : Archiv, Bibliothek und Museum im Medienverbund .....	495
– Organisation der deutschen Kulturgeschichte .....	516
– Intermedialität des Gedächtnisses? Auf dem Weg zur Dokumentationswissenschaft .....	538
ARCHIV .....	553
– Vorspiel: Literatur und Archiv .....	553
– Kein Gedächtnis ohne Adresse: Deutsche Archive zwischen Pertinenz und Provenienz .....	564
– Staat machen: Preußen in den Archiven .....	583
– Archive im politischen Einsatz .....	614
– Archivlagen: Das Staatsarchiv Düsseldorf .....	636
– Das Reichsarchiv: Optionen und Realität .....	650
– Die Geburt des Reichsarchivs aus dem Generalstab .....	672
– Archivtransfer unter Kriegsbedingungen .....	703
– Kehrseite: Jüdische Archivlektüren und Gedächtnislöschung .....	728
BIBLIOTHEK .....	757
– Bibliotheksräume .....	757
– Mechanisierung der Bibliothek .....	772
– Archäologie einer Nationalbibliothek: Die Deutsche Bücherei .....	791
– Verlaufsformen der Deutschen Bücherei .....	825
– Die Paulskirchenbibliothek .....	842
– Preußen in den Bibliotheken: Staatsbibliothek Berlin .....	865

– Lettern, buchstäblich: Literatur 1813, die Leipziger <i>Bugra</i> 1914 und das Deutsche Kulturmuseum .....	890
<b>BUCH III: ERZÄHLEN .....</b>	<b>919</b>
<b>INVENTAR UND STATISTIK .....</b>	<b>921</b>
– Nation und Inventar .....	921
– Zwischen Meßbildanstalt und imaginärem Museum: Meydenbauers photogrammetrisches Denkmäler-Archiv .....	950
– Der wissensarchäologische Blick: Statistik .....	995
– Neue Gedächtnismaschinen: Statistik im Dienst des <i>Dritten Reiches</i> (Hollerith, Mikrofilm) .....	1034
– Resümee .....	1059
<b>DEUTSCHE SPEICHER: DATENRÄUME DER BIBLIOTHEK UND DES (BILD)ARCHIVS .....</b>	<b>1065</b>
– Datenräume: Literatur- und Quellenverzeichnis .....	1067
– Deutsche Speicher: Ein Bilderatlas .....	1107
– Analytischer Index .....	1137