

Inhaltsverzeichnis

BEITRÄGE

Abstracts	10
Zu Theorie und Methode	
<i>Christa Rohde-Dachser</i> Über Widersprüche geschlechtlicher Identität in der weiblichen Entwicklung aus der Sicht der Psychoanalyse	19
<i>Wolfgang Mertens</i> Widersprüche männlicher Geschlechtsidentität aus psychoanalytischer Sicht	35
<i>Jan Philipp Reemtsma</i> »Forsche nicht nach, wenn die Freiheit dir lieb ist; denn mein Gesicht ist ein Kerker der Liebe«. Philologische Anmerkungen zu Sigmund Freuds und Kurt Eisslers <i>Leonardo</i>	59
Interpretationen	
1. <u>Zu Heinrich von Kleists <i>Penthesilea</i></u>	
<i>Eva S. Poluda</i> Widersprüche geschlechtlicher Identität in Heinrich von Kleists <i>Penthesilea</i>	73
<i>Joachim Pfeiffer</i> Widersprüche geschlechtlicher Identität in Heinrich von Kleists <i>Penthesilea</i>	89
<i>Norbert Groeben</i> Interpretationsansätze zur <i>Penthesilea</i> und Gender-Sozialisation - eine dialog-hermeneutische Rezeptionsstudie	101
2. <u>Zu Marieluise Fleißers <i>Stunde der Magd</i></u>	
<i>Ulrike Prokop</i> Wie viele Geschichten in einer? Zu der Erzählung <i>Stunde der Magd</i> von Marieluise Fleißer	121
<i>Martina Ölke, Elke Pfeiffer, Anke Zillessen</i> Widersprüche geschlechtlicher Identität und künstlerischer Kreativität in Marieluise Fleißers <i>Stunde der Magd</i>	143

3. Zu Hubert Fichtes Versuch über die Pubertät

Annegret Mahler-Bungers

Widersprüche geschlechtlicher Identität. Zu Hubert Fichtes *Versuch über die Pubertät* 161

Peter Dettmering

Hubert Fichtes *Versuch über die Pubertät* 173

4. Zu Dorothea Schlegels Florentin

Dagmar von Hoff

Irungen und Wirrungen. Konversion und Geschlecht in Dorothea Schlegels *Florentin* 181

Mario Erdheim

Widersprüche geschlechtlicher Identität in Dorothea Schlegels *Florentin* 193

5. Zu Theodor Fontanes Effi Briest

Heide Rohse

Arme Effi. Widersprüche geschlechtlicher Identität in Fontanes *Effi Briest* 203

REZENSIONEN

1. Manfred Dierks: *Der Wahn und die Träume*.

Eine fast wahre Erzählung aus dem Leben Thomas Manns (Walter Schönau) 217

2. Johannes Cremerius: *Freud und die Dichter* (Walter Schönau) 220

3. Norman N. Holland: *The Critical I* (Walter Schönau) 222

BIBLIOGRAPHIE 1992-1996

Joachim Pfeiffer

Literaturpsychologie 1992-1996. Eine systematische und annotierte Bibliographie. Dritte Fortsetzung und Nachträge.

- Inhalt 228

- Verfasserregister 337

- Schlagwortregister 342

Kurzbiobibliographien der Verfasser 357

Anschriften der Verfasser und Herausgeber 361

In eigener Sache:	
Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse	363
Vorschau auf die Arbeitstagung <i>Literatur und Psychoanalyse</i> im Januar 1999 - auf weitere Kongresse	366
Rückschau: Freiburger literaturpsychologische Gespräche Bd. 1-16	369