

INHALT

Vorwort	IX
Einleitung	I
*	
✓ Blick auf den Altersroman als Ganzes	10
Wilhelm und Natalie	26
✓ Wilhelm als Entsagender	37
Montan	42
Der Bezirk des „Oheims“	47
Lenardo	51
Odoard	58
Der Staat der Entsagenden	62
✓ Der thematische Anteil der Entsagung an den Novellen	76
Entsagende Poesie	94
*	
Der Anteil Spinozas	114
✓ Liebe ohne Besitz	125
Zum Sinn der Entsagung	142
*	
Exkurs I: Goethe und die asketische Tradition der Stoa	165
Exkurs II: Dichtung als Katharsis	169