

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort. Von Lodewijk J. Engels und Heinz Hofmann</i>	IX
Allgemeine Literaturhinweise und Abkürzungsverzeichnis	XIII
<i>Die Spätantike als Epoche. Von Alexander Demandt</i>	I
Die Zeit der Reformen 2 – Die Zeit des Zerfalls 7 – Der Staat 10 – Gesellschaft und Wirtschaft 17 – Die Religionen 20 – Rückblick 23	
<i>Literatur und Gesellschaft in der Spätantike: Texte, Kommunikation und Überlieferung. Von Lodewijk J. Engels und Heinz Hofmann</i>	29
Spätantike Literatur 29 – Autor, Text und Leser: Literarische Kommunikation in der Spätantike 46 – Kommunikation im zweisprachigen Imperium Romanum 52 – Sozio- kulturelle Zentren in der Spätantike 58 – Literaturvermittlung als Bedingung für den Überlieferungsprozeß – Faktoren und Tendenzen 62 – Das spätantike Buchwesen 67 – Buchwesen und Textüberlieferung 76	
<i>Die Bibel: Entstehung und Zusammenstellung eines Textcorpus. Von Detlev Dormeyer</i>	89
Bibel, Klassische Antike und Spätantike 89 – Überlieferung, Sammlung und Kanoni- sierung des Textcorpus »Hebräische Bibel« 91 – Übersetzung und Sammlung der Schrift im hellenistischen Judentum: Die <i>Septuaginta</i> 94 – Überlieferung, Sammlung und Kanonisierung des Textcorpus »Neues Testament« 94 – Gattungen der <i>Septuaginta</i> 101 – Mündliche jesuanische und apostolische Wortgattungen 101 – Mündliche jesuanische und apostolische Erzählgattungen 104 – Schriftliche apostolische und nachapostolische Literatur 108 – Zusammenfassung 114	
<i>Literarische Aspekte der Bibel. Von Detlev Dormeyer</i>	121
Christlicher Glaube, Bibel und antike Literatur in der Spätantike 121 – Sprache in der Bibel 124 – Wirkung der biblischen Sprache in der Antike und Spätantike 126 – Litera- rische Reflexionen in der Bibel und Rezeption 130 – Antike Reflexionen zur Literarizi- tät der Bibel 138 – Wirkung der biblischen Gattungen 141 – Ausblick 144	
<i>Die theologische Literatur bis zur konstantinischen Zeit. Von Basil Studer</i>	151
Die christlichen Gemeinden in den ersten drei Jahrhunderten 151 – Gemeinde-Litera- tur 155 – Die <i>Adversus-Judaeos</i> -Schriften 160 – Die antiheidnischen Schriften 161 Die antihäretische Polemik 164 – Die Anfänge der wissenschaftlichen Exegese 167 – Ansätze der theologischen Synthese 168	
<i>Philologie und Rhetorik. Von Manfred Fuhrmann</i>	173
Das Bildungswesen 173 – Die griechische Philologie 177 – Die griechische Rhetorik 179 – Die lateinische Philologie 181 – Die lateinische Rhetorik 188	

<i>Die Fachwissenschaften und die Ausbildung der spätantiken Enzyklopädie.</i> <i>Von Klaus Sallmann</i>	195
Begriff und Abgrenzung der Fachwissenschaften 195 – Die mathematischen Naturwissenschaften 198 – Die humanen Realwissenschaften 215 – Enzyklopädie und <i>Artes liberales</i> 225	
<i>Der Neuplatonismus. Von Jan den Boeft</i>	235
Die Begründer des Neuplatonismus 235 – Von der Theorie zur Theurgie 241 – Die Schule von Athen 243 – Der Neuplatonismus in Alexandria 245 – Der christliche Neuplatonismus 248 – Augustin und der Neuplatonismus 250 – Praktischer Nutzen des Neuplatonismus 253 – Ausklang 257	
<i>Die Kunst der Beredsamkeit: Pagane Redner und christliche Prediger.</i> <i>Von Karl-Heinz Uthemann</i>	265
Topoi und die Spätantike als eine Kultur der Rhetorik 266 – Bekehrung zur Philosophie – Der ideale Redner und das Ideal wahrer Bildung 269 – Zum Ausklang der paganen Welt und Kultur im Spiegel der Reden 271 – Zum kulturellen Umbruch der Spätantike im Spiegel der Predigten 282 – Unterwegs zu einer »christlichen Rhetorik« 285 – Panegyriken auf Märtyrer und Bekenner – eine neue Enkomiaistik? 288 – Liturgie und Gemeindeleben als Sitz im Leben christlicher Predigt 291 – Festpredigten als Überbietung profaner Festreden – Zum Sprechen über Gott 297 – Trauer und Trost: Totengedächtnisreden im christlichen Kontext 299 – Augustins Predigten – eine neue Sprache, eine kulturelle Wende 305 – Epilog 310	
<i>Die Briefliteratur. Von Michaela Zelzer</i>	321
Kommunikation durch Briefe: Ein Gespräch mit Abwesenden 321 – Der Brief als literarisches Genos 323 – Die gelehrte Brieftheorie 327 – Die Praxis: »Technische« Fragen 328 – Der Brief in der Spätantike 332 – Zur Entstehung von Briefsammlungen 337 – Die christliche Briefliteratur bis zum 4. Jahrhundert 340 – Der Höhepunkt der Epistolographie im 4. Jahrhundert 341 – Die Epistolographie im 5. und 6. Jahrhundert 347 – Die Epistolographie im Übergang zum Mittelalter 350	
<i>Die theologische Literatur vom 4. bis zum 7. Jahrhundert. Von Basil Studer</i>	355
Die geschichtlichen Hintergründe 355 – Die apologetische Literatur 359 – Die polemischen Schriften 366 – Die theologischen Gesamtdarstellungen 376 – Das pastorale und asketische Schrifttum 381 – Das exegetische Schrifttum 387	
<i>Die Geschichtsschreibung. Von Heinz Hofmann</i>	403
Struktur- und Ordnungsmodelle spätantiker Geschichtsschreibung 405 – Reichsgeschichte 412 – Weltchroniken 418 – Volksgeschichte zwischen <i>Origo gentis</i> und Weltgeschichte 428 – Kirchengeschichte 431 – Biographie 436 – Autobiographie 440 – Von der geistlichen Biographie zur Heiligenlegende: Hagiographie als Historiographie 443	
<i>Fiktionale Prosa. Von Bernhard Kytzler</i>	469
Das Leben des Äsop 469 – Fiktionale Prosa in der Spätantike 472 – Alexander-Roman 472 – Troja-Geschichten 477 – <i>Historia Apollonii regis Tyri</i> 480 – Iamblich, »Pythagoras« 483 – Christiana 484 – Auf dem Weg zum Mittelalter 488	

<i>Die Poesie. Von Jean-Louis Charlet</i>	495
Eine Dichtung im ästhetischen und gesellschaftlichen Spannungsfeld 495 – Epik 497 – Lehrdichtung 514 – Hymnendichtung 523 – Verschiedene Formen der Lyrik 530 – Dramatische Dichtung 534 – Kleine Gattungen und verschiedene Ausdrucksfor- men 535 – Metrische Spielereien, Centonen und Figurengedichte 553 – Rückblick 557	
<i>Die Rechtsliteratur. Von Peter E. Pieler</i>	565
Die Ausgangspositionen der Rechtsliteratur zu Beginn des 4. Jahrhunderts 565 – Zur Entwicklung der Rechtsliteratur des 4. und 5. Jahrhunderts bis zur justinianischen Kodifikation 567 – Die Neuschöpfungen der Spätantike 571 – Die Rechtsliteratur im Zeitalter Justinians 579 – Die Gesetzgebung der Germanenreiche 587 – Die Rechts- literatur der Kirche 588 – Zusammenfassung 591	
<i>Spätantike und lateinisches Mittelalter – ein rezeptionshistorischer Ausblick.</i> <i>Von Lodewijk J. Engels</i>	601
Perspektive 601 – Niedergang: Von der Spätantike zum lateinischen Mittelalter 603 – Aufstieg: Von der Iren- und Angelsachsenbekehrung bis zur karolingischen Bil- dungsreform 608 – Spätantikes im lateinischen Mittelalter 613 – Fazit 626	
<i>Panorama der byzantinischen Literatur. Von Willem J. Aerts</i>	635
Der historische Rahmen 636 – Einleitendes zur byzantinischen Literatur 643 – Theo- logisches Prosaschrifttum 649 – Prosa-Geschichtsschreibung 662 – Fiktionale Prosa 678 – Die reinsprachliche Poesie 681 – Volkssprachliche Dichtung 697 – Bilanz 709	
Zeittafel	717
Personenregister	725
Werkregister	753