

Inhalt

Einleitung	1
Erstes Kapitel	
Wort, Sinn und Macht: Theorie- und Sozialgeschichte der Hermeneutik in der Frühen Neuzeit.....	5
Zweites Kapitel	
Sprache, Subjekt, Geschichte: Die Modernisierung der Hermeneutik	39
Drittes Kapitel	
Die ›Kunst der Interpretation‹: Zur Theoriegeschichte eines Irrtums	65
Viertes Kapitel	
Eindeutigkeit und Beliebigkeit: Der Leser und die Frage nach dem Sinn von Texten	101
Fünftes Kapitel	
Sinnverweigerung: Der dekonstruktionistische Angriff auf die Hermeneutik	133
Sechstes Kapitel	
Hermeneutik und Geschichtsphilosophie: Politische Kontroversen im 20. Jahrhundert	167
Siebtes Kapitel	
Abweichung und Überschreitung: Politische Optionen postmoderner Ästhetik.....	205
Achtes Kapitel	
Die Disziplinierung der Literatur: Autor, Werk und Wissenschaft.....	249
Neuntes Kapitel	
Texte im Kontext: Gesellschaft, Geschichte, Kultur	285
Literaturverzeichnis	323
Begriffsregister	375
Namenregister.....	379