

# Inhalt

Vorwort	7
1. Warum ausgerechnet Militärgeschichte?	9
2. Lernen aus den Erfahrungen der Vorgänger.	
Die Kriegsgeschichte der Militärs	20
Selbstverständnis und »amtliches« Erkenntnisinteresse	22
2.1 Die frühneuzeitlichen Wurzeln der Kriegsgeschichte	25
Antikenrezeption	30
Ruhm und Traditionspflege	35
2.2 Militärakademien und die historische Ausbildung der Offiziere	44
2.3 Generalstabsgeschichte	57
Reichsarchiv und Nationalsozialismus	64
2.4 Amtliche Militärgeschichtsschreibung nach dem Zweiten Weltkrieg	71
3. Die akademische Militärgeschichtsschreibung in Deutschland	75
3.1 Hans Delbrück und die frühen Debatten der Militärgeschichtsschreibung	79
Der »Strategiestreit«	84
3.2 Die »Wehrgeschichte« und ihre Folgen	90
3.3 Militärgeschichtsschreibung nach dem Zweiten Weltkrieg	108
Militarismus und Militarisierung	110
Militärgeschichte als Friedensforschung	123
4. Militärgeschichte als ... Varianten des methodologischen Zugriffs	131
4.1 Militärgeschichte als Operationsgeschichte	138
4.2 Militärgeschichte als politische Geschichte	150
4.3 Militärgeschichte als Sozialgeschichte	154
4.4 Militärgeschichte als Technikgeschichte	161
4.5 Militärgeschichte als Kunstgeschichte	171

5. Problemfelder der Forschung	180
5.1 Legitimer Krieg und illegale Fehde?	181
5.2 Krieg und Gewalt als anthropologische Grundkonstanten?	192
5.3 Disziplin und Disziplinarprobleme	200
5.4 »Militärische Revolution« und »Totaler Krieg«	213
5.5 Krieg und Geschlechterordnung	221
6. Anhang	231
7. Bibliographie	241