

Inhalt

Ralf Simon	
Vorwort. Theorie der Komödie – Poetik der Komödie	7
Theorie	
Ulrich Profitlich	
Komödien-Konzepte ohne das Element <i>Komik</i>	13
Rainer Warning	
Theorie der Komödie. Eine Skizze	31
Ralf Simon	
Theorie der Komödie	47
Liliane Weissberg	
Baubo lacht	67
Bianca Theisen	
Exzentrische Welt. Systemtheoretische Überlegungen zu einer Theorie der Komödie	83
Werner Gephart	
Das Lachen des Beobachters. Tragödie oder Komödie der modernen Kultur?	105
Poetik	
Peter von Matt	
Das letzte Lachen. Zur finalen Szene in der Komödie	127
Thomas Schestag	
Komische Authentizität	141
Helmut Arntzen	
Bemerkungen zur immanenten Poetologie der „Ernstest Komödie“ im 19. und frühen 20. Jahrhundert	157

Bernhard Greiner	
Der 'Fall' der Komödie als Fall der Theorie: Franz Grillparzers <i>Weh dem, der lügt!</i>	173
Rita Lennartz	
Feuer und Flamme. Figuratives Spiel in Brentanos <i>Ponce de Leon</i>	187
Kurt Wölfel	
Einige Bemerkungen über das Vergnügen an komischen Gegenständen	203