

## INDICE

<b>Introduzione</b> .....	1
---------------------------	---

### CAPITOLO I

#### **Il titolo è un testo. Le potenzialità della parola letteraria**

1. Descrivere il mondo.....	15
1.1 Dall'immagine alla parola.....	15
1.2 La letterarietà della parola.....	28
2. Le forme della parola. La lingua dei titoli.....	33

### CAPITOLO II

#### **Il titolo e il testo**

1. Le funzioni del titolo rispetto al testo.....	53
1.1 La funzione di anticipazione.....	53
1.2 La funzione di costruzione.....	55
1.3 La funzione di interpretazione.....	65
2. Le relazioni fra i titoli e i testi.....	67
2.1 Le relazioni interne.....	67
2.2 Le relazioni esterne.....	73

### CAPITOLO III

#### **Il testo del titolo. Se una notte d'inverno un viaggiatore**

1. Il titolo è un testo.....	81
2. Il titolo e il testo.....	89

#### **Appendice bibliografica**

a) Bibliografia teorica sul titolo.....	93
Monografie.....	93
Saggi e articoli contenuti in opere generali o in riviste.....	94
Bibliografia su titoli specifici della tradizione letteraria.....	97
b) Bibliografia sui titoli delle opere di Italo Calvino.....	98
c) Bibliografia critica sull'opera narrativa di Italo Calvino.....	98
Monografie.....	98
Atti di convegni e numeri monografici di riviste.....	100
Studi su gruppi di opere o temi specifici.....	100
Saggi e recensioni dedicati a opere narrative singole.....	106
<b>Indice</b> .....	127
<b>Indice dei nomi</b> .....	129