

Inhalt

1. Definitionen und Abgrenzungen	1
1.1. Was ist lexikalische Semantik?	1
1.2. Kurzer Abriss der Geschichte der Semantik	6
1.3. Die (lexikalische) Semantik in Italien	12
1.4. Aufgaben	13
2. Der Bezug zur außersprachlichen Realität	14
2.1. Bezeichnung und Bedeutung	14
2.2. Semasiologie und Onomasiologie	20
2.3. Aufgaben	26
3. Erfassung der Einzelbedeutung	27
3.1. Die lexikalisierte Bedeutung	27
3.1.1. Denotation und Konnotation	27
3.1.2. Bedeutungsbeschreibung in der strukturellen Semantik	32
3.1.2.1. Methode	32
3.1.2.2. Einzeluntersuchungen	36
3.1.2.3. Kritik	40
3.1.3. Bedeutungsbeschreibung in der Prototypensemantik	42
3.1.3.1. Methode	42
3.1.3.2. Einzeluntersuchungen	49
3.1.3.3. Kritik	51
3.1.4. Die Definition im einsprachigen Wörterbuch	53
3.2. Zur Abgrenzung: Die aktualisierte Bedeutung	56
3.3. Aufgaben	61
4. Die Beziehungen zwischen den Bedeutungen	62
4.1. Interne semantische Relationen	62
4.1.1. Polysemie, kontextuelle Varianz und Homonymie	62
4.2. Externe semantische Relationen	73
4.2.1. Synonymie	74
4.2.1.1. Geistesgeschichtliche Einordnung	74

4.2.1.2. Linguistische Synonymenmodelle	76
4.2.1.3. Synonymie im Italienischen	82
4.2.1.4. Synonymie in der Lexikographie	87
4.2.2. Antonymie	90
4.2.2.1. Geistesgeschichtliche Einordnung	90
4.2.2.2. Linguistische Antonymenmodelle	90
4.2.2.3. Antonymie im Italienischen	93
4.2.2.4. Antonymie in der Lexikographie	95
4.2.3. Hyponymie, Hyperonymie und Meronymie	96
4.3. Aufgaben	98
5. Der Bedeutungswandel	100
5.1. Die logisch-rhetorische Konzeption	100
5.2. Die funktionale Klassifikation von Stephen Ullmann	103
5.3. Bedeutungswandel bei E. Coseriu	110
5.4. Prinzipien des lexikalischen Bedeutungswandels bei A. Blank	113
5.5. Aufgaben	120
6. Der Bezug zu anderen Sprachen: Kontrastive Semantik	121
6.1. Der Sprachenvergleich in der Sprachwissenschaft	121
6.2. Divergenz und Konvergenz	122
6.3. Äquivalenzbeziehungen in der zweisprachigen Lexikographie	126
6.4. <i>Falsi amici</i>	128
6.5. Aufgaben	130
7. Literatur	131
8. Register	141