

## TABLE DES MATIÈRES

THIERRY MANTOVANI

Introduction .....	7
--------------------	---

### I. ŒUVRES

FRANÇOISE FERY-HUE

Un roman d'amour en rondeaux du début du XVI <sup>e</sup> siècle : les <i>Cent cinq rondeaux d'amour</i> .....	17
---	----

JAY E. MOORE

<i>La Morale de Sapience</i> et la question de l'Immaculée Conception .....	37
--	----

MYRA ORTH

Les Puy en images. L'illustration des palinods de Rouen dans les manuscrits de la Bibliothèque Nationale de France (ms. fr. 379 et 1537).....	51
---	----

THIERRY MANTOVANI

Le manuscrit BNF ms. fr. 1538 .....	75
-------------------------------------	----

DENIS HÛE

Esther, la Vierge et le Puy .....	105
-----------------------------------	-----

### II. POÈTES

JENNIFER BRITNELL

Jean Bouchet et les poètes rouennais .....	147
--	-----

CYNTHIA BROWN

André de La Vigne au Puy de 1511 : étude du manuscrit Douce 379 de la Bibliothèque Bodléienne .....	161
--	-----

RICHARD COOPER

Jean Mallard, poète et peintre rouennais .....	193
--	-----

JEAN-CLAUDE MARGOLIN

Guillaume Haudent, traducteur d'Esopé .....	215
---	-----

GERARD DEFAUX

- La myrrhe, l'aloès et la manne : pour une lecture mariale de  
*Delie* ..... 243

## III. POÉTIQUES

DOROTA SZELIGA

- L'expérience de navigateur source d'inspiration poétique à  
travers quelques chants royaux présentés par Jean  
Parmentier aux Puy de Rouen et de Dieppe ..... 265

DAVID LINGHAM

- Les noms divins des chants royaux des Puy a la lumière de  
la réflexion thomiste ..... 281

GERARD GROS

- Le gai savoir du Puy normand ..... 295

FRANÇOIS RIGOLOT

- Un chant royal « sans macule » : modestie et ambition  
littéraire de Jean Marot à Rouen ..... 307

FRANÇOIS ROUGET

- Une forme reine des Puy poétiques : la ballade ..... 329

## IV. POLITIQUE

MICHAEL RANDALL

- La représentation du concile de Bâle dans des chants royaux  
écrits au Puy de Rouen ou la correction politique d'une  
figure poétique ..... 349

JEAN DEVAUX

- Littérature et politique au cœur de la cité : des Puy marials  
aux chambres de rhétorique ..... 375

ODILE MALAS-SEMBOLONI

- L'organisation du Puy de Caen d'après le manuscrit  
d'Estienne Du Val de Mondrainville ..... 395

MICHEL ROUSSE

L'abbaye des conards dans la vie sociale et culturelle de  
Rouen ..... 407

JEAN-CLAUDE ARNOULD

Noël Taillepiéd, Charles de Bourgueville et l'historiographie  
normande du Puy de la Conception à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle ..... 433

NICOLAS LOMBART

Des stances pour la vierge : Claude Groulart et la rénovation  
des palinods de Rouen (1595-1596) ..... 447

## V. PERSPECTIVE SEPTENTRIONALE

MARIE-CHRISTINE GOMEZ-GERAUD

Espace et symbole : figurations typologiques dans les  
miniatures du manuscrit amiénois offert à Louise de Savoie ..... 465

WERNER WATERSCHOOT

Luc D'Heere, peintre et traducteur de Clément Marot ..... 477

DIRK COIGNEAU

Les concours de « referain ». Une introduction à la  
rhétorique néerlandaise ..... 489

MARIJKE SPIES

L'universalité et l'originalité des poètes flamands d'après  
Matthijs de Castelein ..... 505

## VI. PERSPECTIVE MÉRIDIONALE

JEAN-PIERRE LASSALLE

Quelques particularités du *Livre Rouge* ..... 521

YVONNE BELLENGER

Puis et Jeux Floraux : des « episseries » aux académies ..... 531

OLIVIER GUERRIER

Autour des Jeux Floraux toulousains : considérations sur  
l'essai ..... 543

NATHALIE DAUVOIS

L'évolution des formes lyriques dans les pièces primées aux Jeux Floraux toulousains (XV <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> siècles) .....	555
---	-----

### QUELQUES MOTS EN MARGE DU COLLOQUE

GABRIEL-ANDRE PEROUSE

Un Puy poétique à Lyon, à la fin du XX <sup>e</sup> siècle .....	577
--	-----

### CONCLUSION

GERARD GROS

Pour une conclusion .....	591
INDEX NOMINUM .....	599
TABLE DES ILLUSTRATIONS .....	623
TABLE DES MATIERES .....	625