

# INHALT

Vorwort des Herausgebers .....	9
Bibliographischer Nachweis .....	20

## DAS SARDISCHE VOLKSLIED

Vorwort .....	27
1. Einleitung .....	31
1.1 Historischer Überblick .....	31
1.2 Siedlungskundlicher Überblick .....	36
2. Leben und Lied .....	44
2.1 Wiegen- und Kinderlieder .....	44
2.2 Liebeslieder .....	56
2.3 Alltag und Feiertag im Volkslied .....	90
2.4 Totenklagen .....	115
3. Landschaft und Lied .....	127
4. Die Instrumente .....	150
4.1 Launeddas .....	151
4.2 Sonettu .....	183
4.3 Trumbitta .....	185
4.4 Sulittu, Zufolo, Pipaiólu .....	186
4.5 Truffa .....	188
4.6 Instrumente sekundärer Bedeutung .....	189
Zusammenfassung .....	195
Bibliographie .....	201
Notenanhang .....	215
Verzeichnis der in Sardinien 1955 aufgenommenen Musikstücke ....	226
Weiterführende Literatur .....	232