

Inhalt

Neue Politikgeschichte: Konzepte und Herausforderungen <i>Ute Frevert</i>	7
Das Zeremoniell als politischer Kommunikationsraum: Inthronisationsfeiern in Preußen im »langen« 19. Jahrhundert <i>Jan Andres, Matthias Schwengelbeck</i>	27
Augusta-Erlebnisse: Repräsentationen der preußischen Königin 1870 <i>Alexa Geisthövel</i>	82
Die Familiarisierung des Politischen im Kino der Stalinzeit: Zur Filmkomödie als Genre sowjetischer Populärkultur <i>Sabine Hänsgen</i>	115
»Außerparlamentarisch oder antiparlamentarisch?« Mediale Deutungen und Benennungskämpfe um die APO <i>Meike Vogel</i>	140
Verfassungsumbruch und Staatsrechtswissenschaft: Die Verfassung des Politischen zwischen Konstitutionalismus und demokratischer Republik <i>Christoph Gusy</i>	166
Ungleiche Reifegrade: Die Debatten um Altersgrenzen in der Weimarer Republik <i>Peter Behrendt</i>	202

Engagement und Elfenbeinturm: Zur politischen Dimension der Literatur in der frühen Bundesrepublik und der IV. Republik Frankreichs <i>Dagmar Günther</i>	241
Politik und Religion: Semantische Grenzen und Grenzverschiebungen in der Bundesrepublik Deutschland 1965–1975 <i>Pascal Eitler</i>	268
Historische Politikforschung: Praxis und Probleme <i>Heinz-Gerhard Haupt</i>	304
Autorinnen und Autoren	314