

# Inhalt

**Einleitung** *Cilja Harders, Heike Kahlert und Delia Schindler*  
Forschungsfeld Politik: Method(ologi)e – Geschlecht – Politik.....7

## **Teil I Verstehen verstehen: Methodologien und Methoden**

x *Sandra Harding*  
Der Beitrag von Standpunktmethodologie zur Philosophie  
der Sozialwissenschaften.....27

x *Gabriele Sturm*  
Methoden als Herrschaftswissen – Über die verborgene Syntax  
empirischer Wissenschaft.....45

*Jürgen Budde*  
Hegemonie und Transformation – Theoretische Einsichten und  
methodische Fragen kritischer Männlichkeitsforschung.....67

x *Susanne Sander*  
Biographieforschung und feministische Politikwissenschaft.....85

## **Teil II Gesellschaft und Politik verstehen: Geschlechtskategoriale Lesarten**

x *Delia Schindler*  
Grundlagen konstruktivistischen Denkens und ihre  
Konsequenzen für die Empirie.....101

x *Steffani Engler*  
Pierre Bourdieus Beitrag zum Verstehen symbolischer  
Herrschaft.....127

x *Heike Kahlert*  
„Das Private ist politisch!“ Die Entgrenzung des Politischen im  
Kontext von Anthony Giddens’ Strukturierungstheorie.....147

† *Andrea D. Bührmann*  
 Die Politik des Selbst. Rezeptionssperren und produktive  
 Aneignungen der Foucault'schen Studien zur  
 Gouvernementalität.....175

↘ *Annette Henninger*  
 Politik als Kopfgeburt? Nutzen und Grenzen des  
 wissenspolitologischen Ansatzes für die Untersuchung von  
 Geschlechterpolitik.....193

### Teil III **Kritik verstehen: Kulturwissenschaftliche Perspektiven**

*Ina Kerner*  
 Forschung jenseits von Schwesternschaft. Zu Feminismus,  
 postkolonialen Theorien und *Critical Whiteness Studies*.....217

*Gayatri Chakravorty Spivak*  
 Feminismus und Dekonstruktion, noch einmal: Mit  
 uneingestandenem Maskulinismus in Verhandlung treten.....239

*Antke Engel*  
 Entschiedene Interventionen in der Unentscheidbarkeit. Von  
 queerer Identitätskritik zur VerUneindeutigung als Methode.....259

*Claudia Lenz und Kirsten Heinsohn*  
 Dekodieren als kritische Methode: Lektüren zu einer  
 Geschlechterordnung der Erinnerung am Beispiel von  
 „Hitlers Frauen“.....283

↘ *Katy Teubener*  
 Flanieren als Protestbewegung.....301

Autorinnen und Autor.....317