

## Indice

### *Il pubblico della poesia* Trent'anni dopo

Cominciando dall'inizio Alfonso Berardinelli	5
Una nota personale Franco Cordelli	11
INTRODUZIONE	17
Effetti di deriva Alfonso Berardinelli	19
QUESTIONARIO	37
Paolo Badini	40
Nanni Cagnone	41
Giuseppe Conte	42
Maurizio Cucchi	45
Guido Davico Bonino	48
Tommaso Di Francesco	49
Biancamaria Frabotta	51
Cesare Greppi	54
Angelo Lumelli	56
Giorgio Manacorda	58
Francesco Paolo Memmo	61
Renato Minore	64
Franco Montesanti	67
Nico Orengo	71

Raffaele Perrotta	72
Paolo Prestigiacomo	75
Franco Rella	78
Gregorio Scalise	81
Adriano Spatola	85
Giovanni Valle	87
Cesare Viviani	89
Valentino Zeichen	92
ANTOLOGIA	95
LO SCRIVERE NON FA SANGUE FA ACQUA	97
Dario Bellezza	99
Dacia Maraini	110
Patrizia Cavalli	116
Elio Pecora	129
Eros Alesi	139
LA GENTE GUARDA E TACE, ENTRA AL SUPERMERCATO	147
Adriano Spatola	149
Sebastiano Vassalli	153
Cesare Viviani	159
Giuseppe Conte	169
SI RACCONTA NELLE MILLE E UNA NOTTE, NEL CAPITOLO DELLA LEGGEREZZA	183
Renzo Paris	185
Valentino Zeichen	194
Nico Orengo	206
Vivian Lamarque	212
Paolo Prestigiacomo	221
COME CREDERSI AUTORI?	229
Maurizio Cucchi	231
Attilio Lolini	242
Franco Montesanti	256
Giorgio Manacorda	262
Milo De Angelis	271
Gregorio Scalise	284
SCHEDARIO	
a cura di Franco Cordelli	293
Quarta di copertina dell'edizione originale	332