

Inhalt

Einführung: Das akademische »Rumspringa« 7

I Ethik als Ideologie 11

Kritik der ethischen Gewalt? – Dem Nächsten das Gesicht zertrümmern – Blut ohne Boden, Boden ohne Blut – Odradek als politische Kategorie – Der unmenschliche Exzeß – Die Politik der *jouissance* – Scham und ihre Schicksale – Juden, Christen und andere Monster

II Den Schritt hinaus wagen 109

Robert Schumann als Theoretiker der Ideologie – Ein Yuppie liest Deleuze – Schläge gegen das Imperium – Der liberale Schwindel – Für einen revolutionären mutigen Sprung – Zu radikal für die Demokratie? – Die Utopie und die sanfte Kunst des Tötens