

Inhaltsverzeichnis

5

HELGE MALCHOW

Vorwort

10

MATHIAS GREFFRATH

Currywurst und Wissensgesellschaft

Uwe Timm als Ökonom

21

TILMAN SPENGLER

Empfindsame Reise

25

ULRICH GREINER

Der Geschichtensammler

*Weshalb Uwe Timms Bücher die Kritik
nicht wirklich benötigen*

32

JOACHIM SARTORIUS

Skarabäus

34

EGON SCHWARZ

Der Schlangenbaum

Uwe Timms »post-kolonialer Bildungsroman«

44

HERMANN PETER PIWITT

Da, wo Du aufwuchsest, Uwe

46

JENS SPARSCHUH
Wie Uwe Timm mich
zum Schweigen brachte
Eine Danksagung

49

PETER HÄRTLING
Zuhören
Für Uwe Timm zum Fünfundsechzigsten

50

KLAUS MEYER-MINNEMANN
Die Anatomie des Erzählens
und das Eintauchen in die Erinnerung
Lesen in Die Entdeckung der Currywurst

64

MICHAEL KRÜGER
Der Gewichtheber
Ein Portrait

66

MANFRED DURZAK
Es gibt kein Danach
*Der Roman Rot als dritter Teil
einer Romantrilogie über die 68er-Bewegung*

79

DAGMAR LEUPOLD
Elf Gedichte
Eine Art Ständchen

90

LUDWIG HARIG
Das Vergnügen mit der Zunge

98

REINHOLD NEVEN DU MONT
Das Dorf

106

RENATE MATTHAEI
»Verrückte« Zeiten
*Gedanken beim Lesen und Wiederlesen
von Uwe Timms Büchern*

119

FRIEDRICH CHRISTIAN DELIUS
Civis Romanus Timm

121

OLAF PETERSENN
Ein Schelm
in der modernen Wirtschaftswelt
Uwe Timms »Kopffäger«

131

MATTEO GALLI
Die Entdeckung des Culatello
Eine italienische Reise

140

SVEN HANUSCHEK
Informelles Essen
Über die Veronkelung in Uwe Timms Werk

145

PAUL MICHAEL LÜTZELER
Architektur und Diktatur
Zu Uwe Timms Roman Der Schlangenbaum

159

MICHAEL SCHNEIDER
Homo Faber im Regenwald
Uwe Timms Roman »Der Schlangenbaum«

164

JOACHIM KALKA
Tortenscharmützel
*Ein winziges Festmahl für den Mythologen der Currywurst,
angerichtet mit allen guten Wünschen*

171

DETLEF GRUMBACH
»Ich verkaufe Licht.«
*Die Revolte, der subjektive Faktor
und die subversive Kraft des Erzählens
in den Romanen Uwe Timms*

181

LIANE DIRKS
Rudis Freundestier
oder Kein Curry für Uwe

184

KEITH BULLIVANT
Wie Szenen sprechen
Uwe Timm als Drehbuchautor

197

ULRICH DITTMANN
Timm-Rituale

201

DIETER WELLERSHOFF
Bodenlosigkeit oder Der Betrogene ruft an
Versuch, einen Dialog zu lesen

220

HARTMUT VON HENTIG
Nachtrag zu »1945«

225

GÜNTER ROHRBACH
Glückwünsche

231

MARTIN WALSER

232

WOLFGANG BALK

234

GERD FUCHS
Sein Tal

238

MARTIN HIELSCHER
Die Blautanne und der Schlangenbaum

252

HARTMUT STEINECKE
Das Ende der Geschichte
Zu Uwe Timms Erzählschlüssen

267

Uwe Timm
Biographie

269

Die Beiträger