

# Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis .....	5
Vorwort.....	8
<b>I. Einleitung</b> .....	11
A. Fragestellung und Aufbau der Arbeit.....	12
B. Methode, Begriffe und Quellen.....	15
C. Forschungsstand.....	24
1. Spezifika des wilhelminischen Kaisertums .....	24
2. Medien- und Monarchieskandale: Untersuchungsansatz und Untersuchungsfälle.....	33
<b>II. Monarchie und Massenmedien</b> .....	45
A. Die Revolution der Medienlandschaft vor 1900 .....	48
B. Mediale Orte des Monarchiediskurses .....	53
C. Grenzen staatlich-monarchischer Pressebeeinflussung .....	66
D. Monarch und Medien. Skizze einer Wechselbeziehung .....	73
<b>III. Anspruch und Grenzen der Programmonarchie</b> .....	84
A. Die Neudefinition der Monarchie als öffentliche Erfahrung.....	84
1. Die Thronbesteigung Wilhelms II. ....	85
2. Jugendkaisertopos und Individualisierung des Monarchen.....	88
3. Die programmatische Aufladung der wilhelminischen Monarchie .....	95
4. Bismarcks Sturz als erster wilhelminischer Skandal? .....	102
B. Die Caligula-Affäre.....	118
1. Wilhelm II. als Caligula .....	119
2. Chronologie und Struktur der Reaktionen.....	125
3. Veränderte Parameter im Monarchiediskurs .....	132
4. Neue und alte Monarchisten.....	139
5. Der erste Medienskandal der Monarchie.....	147
<b>IV. Der Monarch in der Krise 1906-1909</b> .....	156
A. Der Monarch als Problem .....	158
1. Problemaufriß: Die politische Krise von 1906 und Wilhelm II.....	158
2. Problembeschreibung: Bilanzierungen und neue Konzepte .....	164
3. Problemdeutung: Kamarilla, Byzantinismus und Berater .....	176
B. Die Kamarillaprozesse als öffentliches Ereignis.....	186
1. Dies Irae: Philipp Eulenburg und die Liebenberger als Politikum ...	186
2. Die Kamarillaprozesse: Stufen einer Entgrenzung.....	195
3. Kontrollversuche und ihre Grenzen.....	202
4. Öffentlichkeitsprozesse: Selbstthematierungen der Medien.....	206
5. Sensation und Reflektion: Der Skandal als Erfahrung .....	222
C. Der Kaiser als Anlaß und Zentrum des Eulenburg-Skandals .....	229

1. Der Skandal und die Reputation des Monarchen .....	230
2. Erlaubte und anstößige Beeinflussung des Monarchen .....	238
D. Der unfähige Monarch: Das Daily-Telegraph-Interview .....	243
1. Eigendynamik und öffentliche Dynamik des Skandals .....	247
2. Desillusionierung: Die kaiserliche Kalamität .....	257
E. Auswege aus der Krise: Die Neudefinition der Monarchie .....	263
1. Die Krise als Chance: Zwischen Vergeben und Wachsamkeit .....	265
2. Monarchen-Erziehung: Praktische Konsequenzen aus der Krise .....	281
3. Stilbildungen und Spätwirkungen .....	291
<b>V. Das skandalöse Ende der Monarchie .....</b>	<b>302</b>
A. Von Potsdam nach Doorn .....	303
1. Der Monarch im Krieg .....	305
2. Von der Abdankungsfrage zur Abdankung .....	311
3. Die Auseinandersetzung um die Flucht als Substitut einer Monarchiedebatte .....	321
B. Die Erzählung des 9. November in Spa .....	325
1. Was passierte in Spa? .....	325
2. Stilisierungen. Von der Nachricht zum Protokoll und Pamphlet .....	334
3. Die Flucht als Skandal .....	346
C. Das Königstodproblem .....	362
1. Idee, Planung und Diskussion des Königstodes .....	362
2. Die Instrumentalisierung des Königstodes .....	369
3. Bild und Tradition des Königstodes .....	378
<b>VI. Kaiser und Führer: Die Transformation der Monarchie .....</b>	<b>386</b>
A. „Als wär’s ein Stück von mir“. Verlufterfahrungen .....	386
1. Kaisergeburtstag ohne Kaiser: Loyale Verarbeitungsversuche .....	390
2. Zwischen Person und Institution: Dilemmata des Monarchismus .....	396
3. Der unmögliche Ort Doorn .....	401
4. Die Privatisierung der Verantwortung: Der Monarch im Rückblick .....	407
B. Kaiserenttäuschung und Führererwartung .....	414
1. Führererwartung und Konkurrenzkulte bis 1918 .....	415
2. Wilhelm II. und der Weimarer Führerdiskurs .....	427
3. Der Monarch als gescheiterter Führer .....	431
VII. Zusammenfassung .....	444
A. Die öffentliche Diskussion des Monarchen als Erfahrung .....	445
B. Massenmedien und Monarchiediskurs .....	450
C. Spezifika der Monarchieskandale .....	456
D. Die Durchsetzung bürgerlicher Maßstäbe in der Diskussion des Monarchen .....	461

E. Ausblick: Monarch und Führer. Kontinuitäten und Brüche .....	469
<b>VIII. Quellen- und Literaturverzeichnis</b> .....	<b>476</b>
A. Archive .....	476
B. Periodika .....	477
1. Zeitungen und Korrespondenzen.....	477
2. Zeitschriften .....	479
C. Gedruckte Quellen .....	479
1. Quellensammlungen.....	479
2. Erinnerungen, Autobiographien und Tagebücher .....	482
3. Literarische Werke .....	484
4. Pamphlete, Broschüren und sonstige Primärliteratur .....	485
D. Sekundärliteratur.....	496
Anhang: Chronologie der Skandale.....	520
Personenverzeichnis .....	525