

Indice

Presentazione , di Benedetto Vertecchi	pag.	7
Introduzione	»	11
1. La comprensione della lettura	»	15
<i>Leggere e intendere</i>	»	15
La lettura come processo	»	16
Le strategie di lettura	»	18
Imparare a leggere	»	19
Il testo	»	22
Testi facili, testi difficili	»	24
Comprensione della lettura e letteratura	»	25
2. L'insegnamento della Letteratura italiana	»	29
Educazione linguistica e letteratura: <i>purus grammaticus, purus asinus</i>	»	29
L'origine e l'evoluzione dei manuali di letteratura: una storia delle idee	»	32
La centralità del testo letterario	»	38
L'approccio flessibile dell'analisi testuale	»	40
"I classici sono quei libri di cui si sente dire di solito: «Sto rileggendo...» e mai «Sto leggendo...»"	»	44
Il rapporto tra lettore e letteratura: avere o essere?	»	45
3. Le indagini sulla comprensione della lettura	»	49
Una premessa sulla statistica nella ricerca educativa	»	49
Quantità e qualità: origini e conseguenze di una dicotomia	»	51

Un panorama sulle ricerche sulla comprensione della lettura	pag.	54
La IEA Six Subject	»	55
Un'indagine italiana sulla comprensione del testo letterario	»	57
La IEA Sal	»	58
Le rilevazioni del Seris	»	60
La ricerca Ocse-Pisa	»	62
4. La costruzione degli strumenti	»	65
La <i>serendipity</i> e l'analisi testuale	»	65
Una proposta per gli obiettivi cognitivi dell'analisi testuale	»	68
La scelta dei testi-stimolo: il concetto di classico tra teoria e prassi	»	72
Sesta Giornata, Novella Prima dal <i>Decameron</i> di Giovanni Boccaccio	»	76
Analisi del testo	»	77
I quesiti per la prova pilota	»	81
Canto Trentunesimo (I-V) dall' <i>Orlando Furioso</i> di Ludovico Ariosto	»	93
Analisi del testo	»	94
I quesiti per la prova pilota	»	98
La fantasia, la parola, l'oblio da <i>Dell'origine e dell'ufficio della letteratura</i> di Ugo Foscolo	»	108
Analisi del testo	»	109
I quesiti per la prova pilota	»	112
Riepilogo dei quesiti per la prova pilota	»	120
Le variabili di sfondo nel <i>Questionario Studente</i>	»	121
La griglia per l'intervista agli insegnanti	»	123
La composizione dei fascicoli per la somministrazione	»	125
5. L'indagine	»	127
Il gruppo di studenti per la prova pilota	»	127
La somministrazione della prova	»	129
La somministrazione del <i>Questionario Studente</i>	»	131
La costruzione delle matrici per l'informatizzazione dei dati	»	132
I risultati alle scuole per la prova pilota	»	135
L'analisi dei quesiti e la revisione della prova	»	138
La revisione del <i>Questionario Studente</i>	»	143

La realizzazione delle interviste agli insegnanti	»	144
La costruzione del <i>Questionario Insegnante</i>	»	146
La previsione di successo	»	148
La redazione definitiva del fascicolo per gli studenti	»	149
Il gruppo di studenti per la somministrazione principale	»	149
La somministrazione della prova e del <i>Questionario Studente</i>	»	152
La codifica delle domande a risposta aperta e l'inserimento dei dati	»	153
I risultati alle scuole per lo studio principale	»	154
L'analisi dei quesiti e la revisione della prova	»	156
6. I risultati	»	161
Limiti e punti di forza della prova	»	161
Il tipo di istruzione: un fattore differenziante	»	165
Tre punti di vista per determinare la difficoltà della prova	»	168
La difficoltà della prova secondo criteri interni	»	168
La difficoltà della prova secondo il giudizio degli insegnanti	»	175
La difficoltà della prova secondo il giudizio degli studenti	»	180
Per un'analisi degli stili di insegnamento-apprendimento	»	180
Le abitudini di lettura e la comprensione	»	183
Una proposta per la definizione di diversi tipi di lettori	»	190
I lettori competenti	»	192
I lettori inefficaci	»	193
7. Le prospettive	»	195
Bibliografia	»	199
Appendice 1. Prova di comprensione della lettura	»	207
Appendice 2. <i>Questionario Studente</i>	»	221
Appendice 3. <i>Questionario Insegnante</i>	»	234