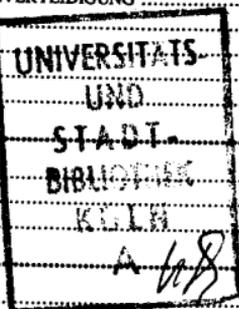


INHALT

1. GAB ES DIE DDR WIRKLICH?	7
2. GESCHICHTE UND LITERATUR IN DER GEGENWART	11
2.1 „VERGANGENHEITSBEWÄLTIGUNG“ UND „AUFARBEITUNG“	11
2.2 „VERGEGENKUNFT“	12
2.3 KOMIK	13
2.4 GESCHICHTE, LITERATUR UND POLITIK	15
3. LITERATUR NACH DEM UMBRUCH	17
3.1 VERARBEITUNG VON „WENDE“-ERFAHRUNG	17
3.2 „WENDE“, „WENDELITERATUR“ UND „DDR-LITERATUR“	18
3.2.1 Die „Wende“ – was mit der Fluchtbewegung begann	18
3.2.2 Verpackung und Inhalt im Umbruch	20
3.3 AUF DER SUCHE NACH DEM „WENDEROMAN“	26
3.4 „OSTALGIE“ IN DER LITERATUR	28
4. THOMAS BRUSSIG: HELDEN WIE WIR	32
4.1 BRUSSIGS SELBSTVERSTÄNDNIS – ÜBER NOSTALGIE	32
4.2 HISTORISCHE VERANTWORTUNG – ÜBER DAS ZEITZEUGNIS	34
4.3 SEXUELLE BEFREIUNG AUS DEM ELTERN-GEFÄNGNIS – ÜBER DIE ERZIEHUNG	35
4.4 MIT MENSCHEN ARBEITEN – ÜBER DAS MINISTERIUM FÜR STAATSSICHERHEIT	39
4.5 GAZETTEN, JEANS UND DROGEN – ÜBER DEN WESTEN	45
4.6 HELDEN WIE IHR – ÜBER AUTORITÄTEN IN DER DDR	47
4.7 DAS SYSTEM DDR – ÜBER EHEGENEHMIGUNGEN UND PERVERSIONEN	52
4.8 REZEPTION – ÜBER „SOFTPORNO“ UND „ANTI-WENDEROMAN“	56
5. THOMAS BRUSSIG: AM KÜRZEREN ENDE DER SONNENALLEE	60
5.1 EINE LIEBE UND DIE GRENZE	60
5.2 EINE MAUER UND DIE SCHIKANEN	64
5.3 EINE TREUE ZUM STAAT UND DAS SYSTEM DDR	67
5.4 EIN FILM UND DIE „OSTALGIE“	68
6. JAKOB HEIN: MEIN ERSTES T-SHIRT	72
6.1 DIE ERZIEHUNG – ROTLICHTBEHANDLUNG UND ZIVILVERTEIDIGUNG	72
6.2 DAS WESTFERNSEHEN – VERBOT UND INSZENIERUNG	75
6.3 DIE MAUER – KUNST UND LIEBE	77
6.4 DAS SYSTEM DDR – IDEOLOGIE UND OPPOSITION	79
6.5 „OSTALGIE“ – PSYCHIATER UND ZONENKIND	84
7. MICHAEL TETZLAFF: OSTBLÖCKCHEN	88
7.1 EINE JUGEND VOLLER STREICHE	88
7.2 DER WESTEN UND SEINE VERWANDTEN	91
7.3 DAS SYSTEM DDR IM AUFSTAND	92
8. DANIEL WIECHMANN: IMMER BEREIT!	96
8.1 EINE JUGEND ALS PIONIER	96
8.2 DER WESTEN ALS VORBILD	100
8.3 DAS SYSTEM DDR ALS ERKENNTNIS VON WIDERSPRÜCHEN	102
9. DIE ZWEI SEITEN DER „OSTALGIE“-MEDAILLE	106
10. VERZEICHNIS DER BENUTZTEN LITERATUR	111
10.1 PRIMÄRLITERATUR	111
10.2 SEKUNDÄRLITERATUR	111
10.2.1 Monographien.....	111
10.2.2 Aufsätze in Zeitschriften und Sammelbänden.....	113
10.2.3 Rezensionen und sonstige Artikel in Tageszeitungen und Wochen-Zeitschriften	119



OSK 9905