

INDICE

Luisa Secchi Tarugi, <i>Premessa del curatore</i>	p. 11
Béatrice Charlet Mesdjian, <i>Guerre et paix dans la XIIe églogue du Bucolicum Carmen de Francesco Petrarca</i>	» 13
Franco Buzzi, <i>Guerra e pace in Martin Luther. Storia ed Evangelo</i>	» 23
Marie Viallon-Schoneveld, <i>Guerre e paci veneto-turche dal 1453 al 1573</i>	» 47
Marco Petoletti, <i>Il calamo e la spada: Giovanni Manzini della Motta uomo d'arme e letterato agli albori dell'Umanesimo</i>	» 61
Francis Cairns, <i>Guerra e pace nei Numeri di Nicolò D'Arco</i>	» 79
Eric Haywood, <i>Qual lode maggiore si può dare all'huomo che dirgli Soldato?</i>	» 89
Jean-Louis Charlet, <i>Pia bella et bona pax dans les poèmes d'un soldat: Michele Marullo</i>	» 101
Jean-Claude Margolin, <i>La nouvelle artillerie sous le regard des humanistes</i>	» 111
Claudia Wedepohl, <i>Condottiere and Humanist: Federico da Montefeltro Promotes His Personal Image</i>	» 133
Klaus Wagner, <i>Il gioco dello "zurlo": un'interpretazione ludica della lega di Cambrai</i>	» 159
Yvonne Bellenger, <i>Montaigne, la guerre et la paix</i>	» 167
Stefano Pittaluga, <i>Guerra e pace nella tragedia umanistica</i>	» 189
Brenda Dunn-Lardeau, <i>La contribution des femmes à la problématique de la guerre et de la paix dans Le Palais des nobles Dames (1534) de Jehan Du Pré</i>	» 197
Olga Perotti, <i>Guerra e pace nel romanzo sentimentale spagnolo</i>	» 209

- Josiane Rieu, *Guerre et paix dans les Méditations sur les Psaumes de Jean de Sponde* p. 223
- Eugenio Maggi, *Guerra e pace nel romanzo pastorale spagnolo* » 239
- Alba Ceccarelli Pellegrino, *In pace e in guerra ai tempi di Enrico III: ambiguità dei mignons* » 265
- Keith Cameron, *Guerre et paix. Aspects de la tragédie humaniste et de la propagande religieuse et politique sous les derniers Valois* » 291
- Daniela Mauri, *Re, maghi e amazzoni tra guerra e pace nell'opera di Béroalde de Verville* » 303
- Antonio Musiari, *Fra guerra e pace, un percorso iconografico* » 315
- Girolamo de Miranda, *La sovrumana guerra di un discepolo di Filippo Neri. Metodi e obiettivi della crociata tardo-cinquecentesca di Antonio Gallonio* » 339
- Stefano Benassi, "Si pace frui volumus, bellum gerendum est": *l'utopia della città ideale* » 353
- Manfred Lentzen, *Un appello per la pace fra le religioni. Il dialogo De pace fidei di Nicola Cusano* » 379
- Luciano Patetta, *I trattati di architettura tra gli insegnamenti degli antichi e le nuove invenzioni* » 389
- Hermann Walter, *Fabio Chigi (Alessandro VII) e la chiesa di S. Maria della Pace in Roma* » 405
- Andrea Piccardi, *Echi di guerra nell'opera di Leon Battista Alberti* » 421
- Davide Maffi, *El perfecto capitán. Fra guerra e pace: la trattatistica militare nella Spagna di Filippo II* » 447
- Andrea Baldissera, *La Exhortación de la paz di Diego de Valera (edizione critica)* » 467
- Darko Novaković, *Quis servabit servatores: guerra e pace nella letteratura umanistica croata* » 493
- Gaetano Chiappini, *La pace come concerto della "ratio" in Fray Luis de León (1528-1591)* » 507
- Edith Karagiannis-Mazeaud, *Ruses de guerre et de paix dans la poésie de Jodelle, Dorat et Belleau* » 521
- Tino Foffano, *L'opera e il pensiero di due mediatori di pace nella*

- prima metà del Quattrocento: il card. Branda Castiglioni e il nipote Zenone* » 537
- Silvia Fabrizio Costa, *Guerra e pace nella Historia de gentibus septentrionalibus (1555) d'Olao Magno* » 551
- Bruno Lavillatte, *Entre guerre et paix: le concept de loi chez Michel de L'Hospital* » 573
- Daniela Costa, *Guerra e pace nel pensiero politico in Francia nella seconda metà del Cinquecento* » 589
- Giuseppe Mazzocchi, *Corpi in guerra, menti in pace: il latinismo nella trattatistica militare spagnola del Rinascimento* » 597
- Renata Londero, *Un trattato militare ispano-italiano di fine Cinquecento: la Pratica manuale di artiglieria-Plática manual de artillería di Luis Collado* » 607
- Augusto Guarino, *Guerra, eserciti e soldati nei drammi cinquecenteschi di Lope de Vega* » 621
- Peter G. Bietenholz, *Un guerriero della pace: Sebastian Franck e il suo Krieg Buechlin des Friedes* » 637
- François Rouget, *Guerre et paix dans le Balet comique de la Roynne (1582) de Balthazar de Beaujoyeux* » 647
- Paolo Pintacuda, *Presenze belliche e ireniche tra santa Teresa di Gesù e san Giovanni della Croce* » 663
- Amedeo Di Francesco, *L'antemurale ungherese: splendori e miserie della storia* » 693
- Cristina Perissinotto, *Elogio dell'intrigo: guerra e diplomazia nell'Utopia di Thomas More* » 703
- Angelo Colombo, *"Incapaci di simulazione co' tristi, ardentissimi pel pubblico bene". Corruzione della politica e diagnosi dei mali sociali nei Frammenti sul Machiavelli di U. Foscolo* » 711
- Indice dei nomi* » 743