

Indice

- 5 *Prefazione* di Guido Guglielmi
- 9 Premessa
- 15 CAPITOLO I
 La linea Pascoli-Pasolini.
 La poesia friulana di Pier Paolo Pasolini: gli anni 1943-1949
- 35 CAPITOLO II
 Aspetti della linea Pascoli-Pasolini:
 un'analisi delle traduzioni di Pasolini da *Myrica*
- 59 CAPITOLO III
 Studi sullo stile di Bach
- 86 CAPITOLO IV
 I° Il Siciliano (schede sulla suonata n. 1 in sol minore)
- 114 CAPITOLO V
 Un esempio di sperimentalismo linguistico in Pasolini:
 l'uso del dialetto di Bannia ne *La meglio gioventù*
 Include un'intervista a Sergio Vaccher
- 146 CAPITOLO VI
 Per un'interpretazione de *La Nuova Gioventù*
 di Pier Paolo Pasolini: «*Tetro entusiasmo*»
 Include un'intervista a Antonio Negri
- 204 Epilogo
- 222 Appendice
 (Interviste a Pina Kalc, Renato Lena, Cesare Bortotto,
 Ovidio Colussi, Nico Naldini)