

Premessa	Pag.	7
Gli esordi: da <i>Fiori d'improvviso</i> a <i>L'intelligenza col nemico</i>	”	11
Gli anni della “svolta”: le poesie del “Menabò”, <i>L'educazione cattolica, La vita in versi</i>	”	23
Praga, <i>Autobiologia</i> , la lingua come corpo	”	45
<i>O beatrice</i> , l'afasia della lingua	”	55
Ritorno alla memoria: <i>Il male dei creditori</i>	”	63
Prime apparizioni della Dama: <i>Il ristorante dei morti e Lume dei tuoi misteri</i>	”	75
La Dama non cercata: <i>Salutz</i>	”	97

Salutz: la “storia della lingua”	
<i>Prove del teatro</i>	Pag. 105
...cere di <i>Fortezza</i>	” 111
...ta, la malinconia, la speranza: da <i>Quanto</i>	
<i>di campare Giovanni a Eresia della sera</i>	” 121
...si di un testo: <i>Il tempo che passa</i>	
<i>(Quanto spera di campare Giovanni)</i>	” 143
	” 153
...biografiche	” 157
...ografia	” 163
...reviazioni	” 255