

# Inhalt

Vorwort .....VII

*Diana Pinto*

«Entre Deux Mondes». Une autobiographie juive? ..... 1

*Aldo Zargani*

Mon identité juive en dilettante ..... 7

*Guido Fubini*

«L'ultimo treno per Cuneo». De l'histoire à l'écriture ..... 17

*Paola Sacerdoti*

«Piccolo memoriale antifascista» di Giuliana Segre Giorgi ..... 25

*Jacques Lecarme*

Autobiographie / Roman / Autofiction ..... 35

*Christoph Miething*

Gibt es jüdische Autobiographien? ..... 43

*Jean-François Chiantaretto*

La dimension testimoniale de l'écriture de soi après la Shoah.

A propos de Claude Vigée ..... 75

*Elizabeth Molkou*

La judéité au secours de l'autofiction ..... 85

<i>Thomas Nolden</i> «Autojudéographie». <i>Réjudaïsation</i> and Autobiographical Writing in France since 1968 .....	95
<i>Siegfried Loewe</i> Pour une lecture autobiographique de deux romanciers juifs. Jean-Luc Benoziglio et Myriam Anissimov .....	109
<i>Albert Mingelgrün</i> Jeux de moi chez Patrick Modiano. De «La Place de l'Étoile» à «Dora Bruder» .....	123
<i>Carola Hilfrich</i> Autobiography as a Spectropoetics of the Mother. On Hélène Cixous' Recent Works .....	129
<i>Eva Lezzi</i> In den Körper verbrachte Erinnerung. Autobiographische Texte von deutsch-jüdischen Autorinnen der zweiten Generation .....	147
<i>Liliane Weissberg</i> Paternal Lines: Philip Roth Writes His Autobiography .....	179
Autoren .....	197