TABLE DES MATIÈRES

Noirceur du cœur, blancheur des mots 7

Icônes de la candeur et de la décadence de l'enfant 15

Imitatio Christi 35

Le philosophe sensible au cœur 53

Un reste de cœur nietzschéen 73

Les reliefs du *Banquet* 79

Stèle pour un homme à hauteur de son mythe : Henri Maldiney 89

La chair serait-elle sans issue ? 113

De Georg Trakl à Georg Trakl, la genèse de *Blesse, ronce noire* 127

En marge de *L'Âge de Rose* 139

Éléments de bollandistique appliquée 159

De l'automythobiographie 173

Sur l'entreprise autobiographique 187

Science et nescience en l'écriture 207

La fonction d'amnésie 225

L'infranchissable 235

De la littérature dans sa hâte et de l'écriture comme expédient 245

L'inavouable, l'indicible, le texte 269

Références des textes 303