

# Table des matières

L'introuvable réel.....	9
-------------------------	---

## I. POÉTIQUE DU DOCUMENT

<i>Des Beaux Arts aux documents</i> .....	33
<i>Montrer</i> .....	45
<i>Images tentatrices</i> .....	53
<i>Qu'est-ce qu'un objet collectible ?</i> .....	67

## II. BLASONS

<i>Gros plan</i> .....	85
<i>Le nez de Swann</i> .....	101
<i>Bouches</i> .....	117

## III. HORS DE SOI

<i>L'homme et son intérieur</i> .....	139
<i>Où commence, où finit le corps humain ?</i> .....	179
 Le chanteur en charabia.....	 211