

# Inhalt

Text	1
I. Abbildung der Handschriften und Differenzierte Umschrift	3
H1	5
H2	23
H3	29
II. Paralleldruck der Szene I/1	
H1 (Emendierter Text) / d1 / d3	33
III. Synoptischer Text	49
IV. Emendierter Text	97
V. Quellenbezogener Text	125
Editionsbericht	155
Inhaltsübersicht	157
1. Voraussetzungen	161
2. Entstehung und handschriftliche Überlieferung	215
3. Drucküberlieferung und Textkritik	266
4. Rezeption bis 1853	332
5. Zu dieser Ausgabe	339
Quellendokumentation	353
1. Alfred de Musset: Fantasio	355
2. Clemens Brentano: Ponce de Leon	379
3. (Heinrich Küntzel/Friedrich Metz:) Chronik der Feierlichkeiten	401
Erläuterungen	425
1. Zum Quellenbezogenen Text	427
2. Zum Entwurfsbruchstück H1	541
Anhang	545
Verzeichnis der Siglen, Schriftarten, Zeichen, Abkürzungen und der abgekürzt zitierten Literatur 547	
1. Allgemeine Abkürzungen und Siglen 547	
2. Schriftarten und Zeichen 548	
3. Literatursiglen und abgekürzt zitierte Literatur 553	
Personenregister 574	