

# INHALT

<b>1</b>	<b>Einleitung</b> . . . . .	9
	Der Gegenstand der Ethnologie und Religionsethnologie . . . . .	9
	Stamm, Stammeskulturen, Stammesgesellschaften, Stammesreligionen . . . . .	11
	Kultur . . . . .	12
	Religion und Kultur . . . . .	14
	Definitionen von Religion . . . . .	15
	Religion und Magie . . . . .	18
	Religion und Schamanismus . . . . .	20
	Religion und Mythen . . . . .	22
	Kult und Riten . . . . .	25
<b>2</b>	<b>Afrika</b> . . . . .	33
	Der Einklang von Natur und Kultur – die Verflochtenheit von Wirtschaft, Gesellschaft und Religion . . . . .	33
	Die Mbuti vom Ituri (Kongo) . . . . .	33
	Der ethnographische Rahmen . . . . .	35
	Die Religion der Mbuti: Der Wald, die Feste . . . . .	43
	Das <i>molimo</i> -Fest . . . . .	44
	Das <i>elima</i> -Fest . . . . .	46
	Die Religion der Mbuti als ökonomische und politische Praxis Solidarität, die Alten und die Ahnen –	47
	Ahnenkult und Ahnenverehrung . . . . .	50
	Die Balsa und Tallensi (Nordghana) . . . . .	50
	Der ethnographische Rahmen . . . . .	51
	Der Begriff der Person bei den Tallensi . . . . .	54
	Die traditionelle Religion der Balsa . . . . .	56
	Ahnenverehrung und Ahnenkult . . . . .	61
<b>3</b>	<b>Asien</b> . . . . .	64
	Auf der Suche nach dem Heil – Priesterinnen, Heilerinnen, Schamaninnen . . . . .	64
	Die Puyuma von Katipol (Taiwan) . . . . .	64
	Der ethnographische Rahmen . . . . .	66

Die traditionelle Religion der Puyuma . . . . .	68
Die <i>poringao</i> von Katipol . . . . .	70
Berufung und Initiation . . . . .	71
Die Tätigkeit der <i>poringao</i> . . . . .	72
Ein Ritus der Krankenheilung: <i>kitinavavan</i> – das Zurückrufen der Seele . . . . .	74
Zur Situation der <i>poringao</i> heute . . . . .	76
Opfer – die Speisung der Geister und Götter . . . . .	80
Die Subanun von Mindanao (Philippinen) . . . . .	80
Der ethnographische Rahmen . . . . .	81
Die traditionelle Religion der Subanun . . . . .	85
Feste und Opfer . . . . .	86
Opfer und Opfern . . . . .	88
Opfer im kulturellen Kontext . . . . .	91
<b>4 Ozeanien . . . . .</b>	<b>94</b>
Traumzeit, Totem, Territorium . . . . .	94
Die Aranda von Zentralaustralien . . . . .	94
Der ethnographische Rahmen . . . . .	97
Die traditionelle Religion der Aranda . . . . .	99
Zeit und Traumzeit . . . . .	101
Die Totem-Ahnen . . . . .	103
Die Initiation der Jungen . . . . .	105
Geister, Götter und Dämonen . . . . .	107
Die Enga von Papua-Neuguinea . . . . .	107
Der ethnographische Rahmen . . . . .	108
<i>Tee</i> , der zeremonielle Muschel-Schweine-Tausch der Enga . . . . .	111
Die traditionelle Religion der Enga . . . . .	113
Das <i>sandalu</i> -Ritual . . . . .	118
<b>5 Amerika . . . . .</b>	<b>122</b>
Medizinmänner und Missionare – Kulturbegegnung, Kulturveränderung, Kulturzerfall . . . . .	122
Die Huronen im 17. Jahrhundert (Kanada) . . . . .	122
Der ethnographische Rahmen . . . . .	123
Die traditionelle Religion der Huronen . . . . .	126
Die Begegnung mit den Franzosen . . . . .	129
Die katholische Mission . . . . .	129
Der Untergang der Huronen . . . . .	132

Heiler, Hexer und Schamanen – Rausch und Wirklichkeit . . .	134
Die Matsigenka von Südostperu . . . . .	134
Der ethnographische Rahmen . . . . .	136
Die Weltsicht der Matsigenka . . . . .	139
Die traditionelle Religion der Matsigenka . . . . .	140
Die Schamanen . . . . .	142
<b>6 Glossar . . . . .</b>	<b>148</b>
<b>7 Zitierte Literatur . . . . .</b>	<b>163</b>
<b>8 Register . . . . .</b>	<b>179</b>