

## INDICE

<i>Prefazione</i>	9
<i>Introduzione</i>	15

### CAPITOLO PRIMO GENERALITÀ SULLA NINNA NANNA

1. Storia della ninna nanna	19
2. Il termine e la sua origine	21
3. Ninna nanna e canto funebre	23
4. La ninna nanna nella tradizione musicale popolare, il tipo di componimento, la struttura fonica e l'esecuzione	27
5. La musica e la metrica	29
6. Le funzioni della ninna nanna	32

### CAPITOLO SECONDO I TEMI DELLE NINNE NANNE CAMPANE

1. Gli stereotipi prevalenti; i più attuali indirizzi	43
---	----

2. Il Sonno protagonista	47
3. La dolcezza	53
4. I temi augurali	56
5. I temi religiosi	59
6. Le minacce	66
7. Riferimenti alla condizione femminile	70
8. Il <i>nonsense</i> e gli altri temi	77

CAPITOLO TERZO  
LA NINNA NANNA OGGI

1. Una ricerca sul campo	89
<i>Conclusioni</i>	103
<i>Bibliografia</i>	105