TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS

L'amphigouri sans peine9
LE TEMPS DES PHRASÉOLOGUES
Un surmoi surbétonné
L'esbroufe, le vide et le creux
Sa Majesté la périphrase
ou l'art et la manière de pédiquer les muscidés
Focusons un brin, voulez-vous?63
De l'influence bobo-baba-lili
et de l'éponymite!
De la lisibilité des fondamentaux et des postures 80
Alarme, citoyen!82
Trucs, machins et gadgets de proximité
Féminisons à tous crins, c'est dans l'air92
Les chevilles qui enflent
Et allons-y gayment!
Du calembour plus ou moins chic
Des vertus du cul-de-poule et autres emplumages 105
Le latin, mutatis mutandis
Versez donc une larme de vintage!
Faire court ? Encore un paradoxe qui fonctionne! 115

De l'éloge de la vulgarité plus ou moins contrôlée
Le charme discret de l'argot de papa
La jupe fendue des nouveaux faubourgs
De l'argot qui n'est pas celui de papa
Le chant des sirènes de certains autres distingués jargons132
Insultez distingué, SVP!
Une étrange surfootballisation de la langue
L'odyssée des espaces
Quand ça dysfonctionne, ça dysfonctionne!
Tout ce qui émerge est béni
De la déclinaison de la France et du Français
Un cheminement exemplaire
Brasse pas trop, c'est de l'intime en interne!
D'un déficit à l'autre
Des délices de la gentrification
Le doux babil du critique
De l'abus du néologisme
Volapük éducatif
Mise en scène sur répondeur
Un dernier mot sur les embarras de la mort