

# Inhaltsverzeichnis Teil I

<b>Vorwort</b> .....	9
<b>A. Einleitung</b> .....	11
A. I. Definition (Haage) .....	11
A. II. Forschungsgeschichte (Wegner) .....	21
A. III. Methodik (Wegner) .....	26
A. IV. Mittelalterliche deutsche Fachsprachen (Haage) .....	31
A. IV. 1. Stiluntersuchungen auf Syntax-Ebene .....	31
A. IV. 2. Phraseologie mittelalterlicher deutscher Fachsprachen der Artes .....	32
A. IV. 3. Der deutsche Fachwortschatz der Artes in Mittelalter und Früher Neuzeit .....	33
A. V. Textsorten (Haage) .....	37
A. VI. Die Bedeutung der mediävistisch-germanistischen Artes-Forschung für andere Disziplinen (Haage) .....	42
A. VII. Entstehung und Überlieferung (Wegner) .....	47
<b>B. Die Literaturdenkmäler der Artesreihen</b> .....	54
B. I. Sammelwerke (Wegner) .....	54
B. II. Artes liberales (Wegner) .....	63
B. II. 1. Das Trivium .....	63
B. II. 1.1. Grammatik .....	64
B. II. 1.1.1. Wörterbücher für das Verständnis der lateinischen Sprache .....	64
B. II. 1.1.2. Gesprächsbüchlein .....	68
B. II. 1.1.3. Lehrbücher der Grammatik .....	69
B. II. 1.2. Dialektik .....	71
B. II. 1.3. Rhetorik, Gedächtniskunst und deutsche Texte des Schulbetriebs .....	73
B. II. 1.3.1. Rhetoriken für lateinische Kunstprosa .....	73
B. II. 1.3.2. Rhetoriken für Kanzleien und Geschäftskorrespondenz .....	74
B. II. 1.3.3. Texte für den Schulgebrauch und aus der Schulpraxis .....	76
B. II. 1.3.4. Werke zur Gedächtniskunst (Ars memorativa) .....	78
B. II. 2. Das Quadrivium .....	79

## Inhaltsverzeichnis

B. II. 2.1. Arithmetik und Geometrie .....	79
B. II. 2.2. Musiktheorie .....	85
B. II. 2.3. Astronomie.....	87
B. III. Artes mechanicae, Eigenkünste .....	94
B. III. 1. Handwerk der friedlichen Zivilisation (Haage) .....	98
B. III. 1.1. Kunsthandwerk im Kloster auf Latein .....	99
B. III. 1.2. Kunsthandwerk, Färben, Textile Künste, Seifenherstellung im Kloster und im bürgerlichen Handwerksbetrieb auf deutsch.....	99
B. III. 1.3. Baukunst .....	102
B. III. 1.4. Bergbau, Metallurgie, Gewerbehygiene .....	104
B. III. 1.5. Alchemie .....	105
B. III. 1.5.1. Das alchemistische Werk .....	106
B. III. 1.5.2. Die Elementenlehre .....	109
B. III. 1.5.3. Die alchemische Praxis .....	113
B. III. 1.5.4. Alchemische Bilder und Zeichen .....	114
B. III. 1.5.5. Die Alchemie im mittelalterlichen Wissenschaftssystem .....	115
B. III. 1.5.6. Geschichte der Alchemie bis 1200 im Überblick.....	116
B. III. 1.5.7. Deutsches alchemistisches Fachschriftum des Mittelalters im europäischen Kontext.....	119
B. III. 1.6. Die von der weltlichen Obrigkeit verbotenen Künste.....	126
B. III. 2. Waffenhandwerk und Kriegswesen (Haage) .....	129
B. III. 2.1. Feuerwerks-, Büchsenmeister- und andere kriegstechnische Bücher.....	130
B. III. 2.2. Befestigungsbau .....	133
B. III. 2.3. Zeughausbücher .....	134
B. III. 2.4. Kampftaktik, Heerwesen, ‚Kriegsbücher‘ .....	134
B. III. 2.5. Kleinliteratur zum Kriegswesen .....	135
B. III. 3. Geographie, Reisen, Handel (Haage).....	135
B. III. 3.1. Geographie, Kosmographie, Kosmologie.....	135
B. III. 3.2. Deutsche geographische Literatur und Reiseberichte des Mittelalters und der beginnenden Neuzeit.....	138
B. III. 3.2.1. Geographische Fabeleien .....	138
B. III. 3.2.2. Palästina-Reiseberichte .....	139
B. III. 3.2.2.1. Unselbständige, auf Quellen aufbauende Reiseberichte.....	139
B. III. 3.2.2.2. Selbsterlebtes in Pilgerreiseberichten über Palästina.....	140
B. III. 3.2.3. Berichte über Pilgerfahrten nach Rom und Santiago de Compostela....	143
B. III. 3.2.4. Weitere Länderbeschreibungen und Reiseberichte.....	144
B. III. 3.3. Seefahrt und Fernhandel .....	145
B. III. 4. Landbau und Haushalt (Wegner).....	146
B. III. 4.1. Garten- und Ackerkultur .....	147
B. III. 4.1.1. Landwirtschaftliche Schriften, insbesondere Obst- und Weinbau.....	147

## Inhaltsverzeichnis

B. III. 4.1.2. Branntweintraktate und Destillierbücher .....	150
B. III. 4.1.3. Medizinisch intendierte Kräuterbücher.....	153
B. III. 4.1.4. Botanische Lehrwerke und Gartenkultur .....	159
B. III. 4.2. Kochbücher .....	160
B. III. 4.3. Hausbücher und Hausväterliteratur.....	164
B. III. 5. Tiere und Jagd (Wegner) .....	166
B. III. 5.1. Tierkunde .....	166
B. III. 5.2. Schriften zur Jagd .....	168
B. III. 5.3. Veterinärmedizin.....	173
B. III. 5.4. Forstwesen .....	176
B. III. 6. Humanmedizin (Haage).....	177
B. III. 6.1. Einführung: Ars medica und Chirurgie im Mittelalter .....	178
B. III. 6.1.1. Medizin in der griechischen und römischen Antike. ....	178
B. III. 6.1.2. Ärztliche Ausbildung.....	183
B. III. 6.1.3. Heilkundige Frauen.....	185
B. III. 6.1.4. Die Klostermedizin und die Übergänge.....	187
B. III. 6.1.5. Salerno und Toledo .....	190
B. III. 6.2. Medizinische Thematik in der deutschen Dichtung des Mittelalters .....	191
B. III. 6.3. Deutsche humanmedizinische Fachliteratur des Mittelalters und der beginnenden Neuzeit.....	194
B. III. 6.3.1. Deutsche humanmedizinische Fachliteratur des 8.–10. Jahrhunderts .....	194
B. III. 6.3.2. Deutsche humanmedizinische Fachliteratur des 11.–12. Jahrhunderts .....	194
B. III. 6.3.3. Deutsche humanmedizinische Fachliteratur des 13.–16. Jahrhunderts .....	196
B. III. 6.3.3.1. Arzneibücher / Rezeptare.....	197
B. III. 6.3.3.2. Antidotare .....	207
B. III. 6.3.3.3. Wunderdrogen-Traktate, Drogen-Traktate .....	209
B. III. 6.3.3.4. Herbare, Kräuterbücher zu Heilzwecken.....	213
B. III. 6.3.3.5. Deutsche Destillierbücher.....	215
B. III. 6.3.3.6. Steinbücher (Lapidarien), Lithotherapie.....	216
B. III. 6.3.3.7. Regimina, Consilia, Diätetik.....	217
B. III. 6.3.3.8. Deutsche Pestregimen und weitere Pestliteratur.....	222
B. III. 6.3.3.9. Syphilis .....	226
B. III. 6.3.3.10. Aussatz / Lepra .....	227
B. III. 6.3.3.11. Gewerbehygiene .....	228
B. III. 6.3.3.12. Balneologie .....	228
B. III. 6.3.3.13. Augenheilkunde (Ophthalmologie) .....	229
B. III. 6.3.3.14. Diagnostik: Pulslehre, Harn-, Blut-, Stuhlschau.....	230
B. III. 6.3.3.15. Urologie, Magen-Darm-Erkrankungen und Gicht.....	231
B. III. 6.3.3.16. Frauenheilkunde (Gynäkologie, Obstetrik) und Kinderheilkunde.....	232
B. III. 6.3.3.17. Chirurgie, Aderlaß (Phlebotomie), Schröpfen, Zahnheilkunde.....	238
B. III. 6.3.3.18. Ärztlicher Stand, ärztliche Ethik.....	246

## *Inhaltsverzeichnis*

B. III. 6.3.3.19. Paracelsus.....	246
B. III. 7. Hofkünste (Theatrica) (Wegner).....	256
B. IV. Artes magicae. Die magischen und mantischen Künste (Haage).....	266
B. IV. 1. Einführung.....	266
B. IV. 2. Deutsche Fachliteratur der Artes magicae.....	282
B. IV. 2.1. Deutsche Sammelwerke der Artes magicae: Doktor Johannes Hartlieb.....	282
B. IV. 2.2. Mantik.....	284
B. IV. 2.2.1. Prognostik der Astrologie.....	284
B. IV. 2.2.2. Losbücher, Geomantien.....	291
B. IV. 2.2.3. Namenmantik. Onomatomantien. Buchstabenmantik.....	292
B. IV. 2.2.4. Traumdeutung. Oneiromantien.....	293
B. IV. 2.2.5. Handlesekunst. Chiromantie.....	294
B. IV. 2.2.6. Totenbeschwörung. Nekromantie.....	294
B. IV. 2.2.7. Mantik mit Hilfe von spiegelnden Flächen.....	295
B. IV. 2.3. Magie.....	295
B. IV. 2.3.1. Vorchristliche Zaubersprüche auf althochdeutsch.....	295
B. IV. 2.3.2. Christliche Segen.....	296
B. IV. 2.4. Deutsche Literatur des Hexenwahns.....	297
<b>C. Abkürzungsverzeichnis.....</b>	<b>300</b>
<b>D. Bibliographie.....</b>	<b>302</b>
<b>E. Register.....</b>	<b>327</b>
<b>Teil II: Texte.....</b>	<b>351</b>
<b>Inhaltsverzeichnis TEIL II.....</b>	<b>353</b>
<b>Texte.....</b>	<b>361</b>
<b>Glossar.....</b>	<b>447</b>
<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>465</b>