

Inhalt

Ein Neubau für gewandelte Bedürfnisse	5
<i>Ivo Rauch</i>	
Die Glasmalereien - Restaurierungsgeschichte und wechselnde Präsentation	9
<i>Ivo Rauch, unter Mitarbeit von Claudia Schumacher</i>	
Die Farbverglasung der drei Chorfenster	19
<i>Hartmut Scholz</i>	
Die Farbverglasung der Langhausfenster	43
<i>Hartmut Scholz</i>	
Anmerkungen	73
Literatur	76
Bildnachweis	79
Glossar	80