

Indice

Introduzione	9
Una premessa: topografia del romanzo italiano (1880-1890)	11
Luigi Russo e il Novecento	23
Ritratto di Sibilla	37
Tozzi e la tradizione narrativa toscana	55
Le roselline di Palazzeschi	81
Ungaretti e il 'mito' della Francia	97
Struttura e tempo narrativo nei racconti di Gianna Manzini	113
Sanminiateselli dall'Avanguardia a Vignamaggio	131
La lezione politica e civile di Alvaro	143
Alessandro Bonsanti scrittore	169
Romano Bilenchi o della fedeltà a se stessi	187
Nel «magma» della poesia: l'opera di Mario Luzi	195
Il «nuovo cammino» di Alessandro Parronchi	205
Cercando il «disegno del mondo»: Italo Calvino tra utopia e scrittura	213